

PUA 惯例 手册

实用版惯例手册由康纳 PUA（新浪微博） 整理著作
更多内容，请进入恋商学院（www.puaok.com）
或百度一下：PUA 康纳



微信二维码

目录

目录

目录.....	1
序	3
接近目标（打开组合）	5
接近前准备	5
康纳式开场	8
直接开场白	12
意见开场	13
吸引她.....	18
假性时间限制.....	18
展示价值式过渡.....	19
康纳式自然流初级话题切入法.....	22
互动原理	23
DHV 故事举例说明.....	24
否定.....	27
话术技巧	31
回应她.....	32
假性失格	35
推拉.....	36
男被女吸引	46
赋格.....	47
你的标准（筛选）	48
服从性测试	49
奖励方式	49
KINO.....	50
合格台词	50

兴趣声明	51
赞美	51
【推拉】引诱-上钩-收线-释放	52
联系感	54
废测应对惯例	59
筛选	59
逗乐小话术	63
舒适话题	71
牵手惯例	76
亲吻拥抱惯例	78
冷读	86
即时展示惯例	99
游戏	119
S 阶段诱惑	125
假性无意做爱	125
性框架	125
调情	127
引向性爱的七个步骤	127
ASD 处理	128
确定关系	131
因内容比较敏感，不在非完整版的 PUA 惯例手册中分享。	131
长期恋爱关系	131
长期关系话术	131
因内容比较敏感，不在非完整版的 PUA 惯例手册中分享。	131
长期关系惯例（少量）	132
其它内容比较敏感，不在非完整版的 PUA 惯例手册中分享。	132
惯例使用技巧	132
完整版本的获得方法	错误！未定义书签。

序

惯例手册由来？

其实一直以来，我都鼓励大家用真诚的态度去 Game，尽量减少惯例与技巧的使用度，将注意力放在自身建设上，从而提升自己的魅力，用你自身去吸引目标。

但这是一个从无到有，再从有到无的过程，新手们刚进入社区，是在一个无技巧的状态，新人需要的是从无到有的一个演变过程，然后等到有技巧之后，再去进行下一步，从有到无的演变。

新手如果没有去现场练习，就不能到达有的境界，而怎么练习呢？我想首先你需要一本惯例手册，让你知道在何时，应该说什么。

应众多网友的呼应，要求我公开我在新手时期练习中的准备的惯例，于是有了这本，《PUA 惯例手册》，本书满足你一年的练习使用。而书中众多的资料，来自于早期练习过程中收集、自己创造及自己优化过的惯例，我也将它们集合起来再次在网络免费公开。

最近有人说到抄袭的问题，而我想说的是，我们每个人，从记事开始，一直都在抄袭当中成长，如果你从来没有抄袭过，那恭喜你，你真是一

朵奇葩^-^/, 我个人给你的意见是，先抄袭再创造，如果学习（抄袭）未到家，你如何超越？真理应该建立在已有的基础上，学会原有知识你才能推翻原有的知识，你才能更好的超越，如果你还不了解其它的，那只能说，你还在井下！

另外更高级版本的《PUA 惯例手册完整版》目前仅在康纳 PUA 的网络课程中公开给学员，你可以去试一下几节免费的网络课程，里面增加了精品惯例和成为自然流的知识点，同时多数惯例均以自然流的方式为主。

如何使用惯例？

惯例就是一句话，最常见的惯例是“你好。”，惯例的重复出现，同时又并不影响我们的使用，但你又不能走入误区，我的意思并不是让你在每句话当中都穿插惯例或技巧。

惯例只是起到附带的作用，你不可过多的重视惯例的使用而忽略了当时你的肢体语言、面部表情、表达方式及面对目标回应时你的微调，另外你自身建设得好坏，也是影响你整体互动质量的一个重要因素，在练习之前，你需要首先记住康纳给你的一条规则：问题永远在你这里！她的反应不好，是因为你的表现不好。

如果你想成为一个自然流（自然又很具魅力的人，给人感觉并非是生硬的使用 PUA 惯例及其技巧的人），或想提升自身的魅力，那我建议你认真的重复看几遍《关系教条》，《关系教条》强调自身建设，内容包括最重要的服装搭配与选择、发型选择、肢体语言、面部表情、表达方式、求爱经验、生活改造、网络自身建设、长期关系.....等 等 内容。书中会介绍一些关于细节的选择，会推荐一些网站让你去选择，比如让你去简氏服饰官网上看上面的精华范的服饰，书中内容足够让你知道怎么成为一个更具魅力的男人。

怎么获得《关系教条》？你留意康纳 PUA 的博客, 当《关系教条》上市的时候，我会通过博客或微博通知大家。

接近目标（打开组合）

接近前准备

康纳搭讪法则

（本惯例手册多数理论及内容仅可用于快速吸引，有些会惯例会对未来长期关系造成一定影响，如果你需要长期关系那请谨慎使用。）

能量等级的控制（快速吸引的情况下能量比目标高一点或持平）

IOI 微调 IOD（IOI 后面是 IOD，IOD 后面是 IOI，以开玩笑的方式表现，别太在意别太认真）

当时状态（非当时感受，状态一定要控制好）

三秒法则（看到就上，这样会减少你的焦虑，上去之后焦虑就没有了）

一致性（前后一致，对长期关系会有很大帮助，别做出一些你将来无法做到的事）

推拉（IOI 与 IOD 的平衡，一拉一推）

细心（着重细节也是 DHV 的表现）

心态

不受影响（不在乎她说什么，你玩得开心就好了）

阴阳心态（乐观与沉稳的一面要控制好）

上就有进步（上去搭讪就有进步，停下就退步，如果你想看着自己喜欢的人被别人把到手，请你继续停留）

康纳的搭讪目的（我是个友善的人，我可以跟任何人聊天，包括你！）

无所谓但有趣

创意表现（比如目标问我，你做什么工作？我会告诉她，“驱魔人，平

常都会随身带着儿歌三百首，不过今天忘记了。”然后一个转动眼睛微笑一下）

气场控制（课程中有分享）

进场感觉（自信、目的明确、干练及其它给别人的感觉）

不在乎别人怎么看（这是我的人生！）

接近准备

（上前搭讪时的准备）

装作心不在焉，显得像是顺路经过（你目的明确并知道自己将要到那里去。）

进场的感觉（给他人的感觉）

放慢动作（所有动作及行为）

自信的肢体语言（康纳《自然流法则》中有教程）

自信的面部表情（康纳《自然流法则》中有教程）

说话韵律（轻重缓急）

整体感觉更有表现力

在组合里动得最少的人，吸引力最强！

你一前倾，马上结束。

千万别跟着目标走，一跟上去，你就玩完。

寻求和善是一个低价值行为！

想办法让别人看起来像是她在把你。

在她未发现你之前出现在她面前！

有目的向前走，“突然”发现目标，侧身开场。

在她发现你跟你的组合互动得很好的时候出现在她面前！

自信的走上前，“告诉我，你最喜欢我那里？要除了我的身材。”转动眼睛

有目的，走到一张桌前，站停后侧身跟旁边桌打招呼，有社交认证后再回刚站停的那桌打招呼。

康纳式开场

你很喜欢他吗？指着她桌子上的其它男性（夜店游戏）

康纳反问开场：“你知道你让我想起了什么吗？”（街上、夜店、白天游戏通用）

康纳反问开场 2：“我发现你身上有个闪光点，我想其它人还没注意到。”（街上、夜店、白天游戏通用）

康纳打压开场：“等等，（停顿）我发现你跟这边这个女孩子很像。”（街上、夜店、白天游戏通用）

康纳吃惊开场：“诶！怎么又是你？”（街上、夜店、白天游戏通用）

康纳主人开场：“等等，怎么好像我不认识你？”（街上、夜店、白天游戏通用）

康纳推拉开场：

嘿，我发现你这件衣服挺好看的（停顿一下然后看一下她的发型），不过你的发型跟这身衣服不是很搭（打压），如果这样这样扎起来，就更

加搭了，其实（停顿）我这样说是因为我一个朋友，对是朋友（预选），要过生日了，我不知道送什么东西给她，你觉得如果是挺亲密的朋友，应该送什么东西给她呢？她说了话之后，你可以说，嗯，我挺欣赏你的眼光的（拉），但我觉得她不一定喜欢这样（推），如果是你，你最想收到什么礼物呢（增强联系感）？她：。。。你说，对了，你怎么会一个人在这里呢？我觉得通常很多女孩都不喜欢一个人在街上走的。如果她回答不是有很急的事，你可以再推拉一下，让她跟你一起去走走看看礼物，看完礼物可以先不买，然后邀请她去咖啡厅坐坐，作为回报。

康纳微调开场：

我发现你... 然后想到什么说什么（街上、夜店、白天游戏通用）

你知道吗？然后想到什么说什么（街上、夜店、白天游戏通用）

康纳大话开场 1：“嘿，今天你起床回家的时候，怎么不叫醒我？”（夜店）

康纳大话开场 2：“你～～干嘛摸了我屁股还那么开心？”

康纳大话开场 3：“他是你男朋友？”

康纳大话开场 4：“看不出你们两个居然是同性恋。”

康纳大话开场 5：“怎么见了我都不跟我打声招呼？”

康纳手机开场：

走在目标的旁边，然后边讲电话：“嗯嗯嗯，好，我知道了，你让他们先等等我。”然后问目标：“哎，你好，请问一下这里是那里呢？我赶着一个很重要的开会。”

商店开场：

你觉得这个合适一个比较高雅的女生吗？（指着一样商品）

康纳地铁开场：

你觉不觉得搭地铁的时候会很闷，我觉得在地铁里不找个人说说话，真的就和他们一样了，你看一下，他们每个人不是玩手机就是在乱看东西，但奇怪的就是虽然我们在一个车箱，但都不知道他在看什么。看下一站？看一次就够了吧。你平常在搭地铁的时候都干些什么呢？（慢慢说）

直接开场会表现出你很多的兴趣感。一个成功的直接开场不在于你的开场内容，而在于你开场时所传达的自信等品质。

你长的不错，应该来和我聊聊。

你们看起来还蛮酷的，你们对人友好吗？

如果你打算继续这样看着我，至少跟我聊几句吧。你很害羞嘛？

因为我们已经在这里 15 分钟了，你还没过来跟我说 hello 呢。

除了呈现在我眼前的，你还有什么特点？

我刚从那边看到你，于是想知道你是个什么样的人。那么，现在告诉

我， 你的三个优点是什么。

比起你的相貌，你觉得自己还有什么需要进步的地方？

为什么我要过来认识你？

你是那个国籍的人？

击掌开场

你看起来很酷， 击掌。（译者： 一定要自己先做动作引导。）

然后对组合里的另一个女人说， 你看起来也很酷， 来击掌。这个时候，

假装和她

击掌， 但是当她和你击掌的时候， 你把手移开了。

然后你说： 我真是不敢相信还与人会被这样的击掌恶作剧套住。

（如果你想用这些女人抵押， 当你短暂的女僚机的话。就这样说）

我真是不敢相信还与人会被这样的击掌恶作剧套住。你觉得还有没有别

人会上当了。

眼镜开场

接近女孩-摘下眼镜戴上眼镜

你们觉得怎样更好看些？

她：戴着/取掉/什么？/傻笑

取下戴上，戴上取下（我通常做 2 到 4 次）

她 1：我喜欢你把它戴上

她 2：我喜欢把它取掉（如果她们意见分歧，通常就会忍俊不禁）

我朋友说我戴眼镜的时候像 Clark 的特工！

她：没错，就是像/不

你：为什么你认为带上/取下好？

她 1：（戴上的时候）更加性感/更加聪明

她 2：（取下的时候）我觉得你不戴的时候更好看，但是我觉得戴上也同样很好。

你得到了意见，也打开了组合。

这里还有另外一种方式：接近女孩

我需要点意见。你们说我是戴眼镜好看还是不戴好看？（取下眼镜）（搭上一副搞笑的表情）后面参照前面的例子做。

问题解析

如果某个女孩五次三番的让你取下戴上，戴上取下我就会从下面选一种来做：

*我再次把它戴上然后又取下来，但是表演得很愚顿（做鬼脸之类的）

*“我的天老爷。还来？”（打趣）然后我又从头做一遍。

对那个闷不作声的女孩说：“喔……她从来都是这样吗，花很长时间才能拿个主义？”

直接开场白

嗨我觉得你还蛮不错的，过来打个招呼认识一下！

嗨我觉得你蛮可爱的，过来打个招呼！

嗨——头发挺漂亮是真的吗？——在哪里买的？

嗨，你们两个是姐妹？你是坏人——她像是好人！

嗨——我只是想和你打个招呼——因为在酒吧，你的清纯外表有点吸引我！

嗨——我觉得你的气质蛮不错的，过来认识一下！

嗨，我看你有看我——知道你害羞，所以我过来了！

嗨，看了我那么久，怎么也不打个招呼？

嗨，你第一次来吗，难怪你不认识我！

嗨——告诉我除了外表，你还有没有其他什么？（内涵）

嗨——你挺漂亮的——如果我不是同性恋——我想我会喜欢你！

她不小心撞到你：诶~你小心点，请不要弄坏艺术品喔！如果你坚持要这样的话请你往下点。

挖~~好大的包，你不会带枪了吧。

意见开场

生日礼物惯例（间接）

你的衣服很特别，我这样问是因为，我妹妹快过生日了

想送她个类似的，你在哪里买的。

谢谢你，那边朋友在等，先走了（时间限定）

模特桥段：适合模特。

我：“你是模特吗？”

目标：“嗯？是啊！”

我：“我不怎么喜欢模特……”

目标：“为什么？”

我：“我认识的模特都很无聊，只有好身材好脸蛋，却没多少思想。你呢？”

星探开场：适合时尚、个子高、身材好的女生。

我：“你好！（停顿）我想问你一个问题……（停顿）有没有人告诉过你，你很适合当模特？”

目标：“是有人这么说过。”

我：“我想认识你。你叫什么名字，把你电话告诉我。”

目标：“你是做什么工作的？”

我：“你看我像做什么的？”

目标：“你不会是星探吧。”

我：“你的眼力真好……一下子就猜错了。我是卖保险的。”

对眼开场（直接）

我：嗨，你要对我负责噢！（MM：负什么责？）

我：我我眼睛电到了……（MM：笑~你不是吧）

我：你很像我一个女朋友，她很漂亮（MM：很开心的说，是吗？）

我：其实你知道吗。（严肃）

我：每个人都希望自己是独一无二的，所以我刚才那么说是出于礼貌。

我：但是你真的很像她啦（嬉皮笑脸）（MM：笑）

我：她是我邻居的小女儿，今年9岁了，老缠着我。

我：她还说长大要嫁给我，我跟她说叔叔已经皈依佛门。

酒吧可以用的惯例

“喝醉了真的很可怕，上次我在聚会，一个女生醉的摇头晃脑，她突然坐到我旁边，抱着我的手臂，说了3个字，你猜是什么？”

她们会猜“我爱你”，或者说不知道。

“她说 抱紧我！你相信吗？我根本不认识她！其实她挺漂亮的，鹅蛋脸，大眼睛，有点像音乐系女生....

Hey，我需要一个女性的意见。微笑（白天游戏）

刚才我们在讨论一个问题想听一下女生的意见，你们觉得男人和女人，谁撒谎更多？

你刚才是不是摸了我屁股？ = “没呀” 我 “你应该试一下”

你很喜欢他对吧？

你指着男人说：他性感吗？

她：...

你：看得出

嫉妒女朋友开场白

“嗨，你们好，我只能说 2 分钟”

“有一个问题需要帮忙给点意见”（不等回应，直接说问题）

“我一哥们最近交了个女朋友，但她和前任女友还保持联系，偶尔发发短信。”

“结果他现任发现了，说他不应该这样做，你觉得应该吗？”

“OK，谢谢你的建议。”（假性时间）

“后来有一天，他女友在他房间里发现个盒子”

“打开一看，全是他和前任女友的照片。那女的炸了，要求他全部烧了。”

“可是他不同意，结果大吵一架，你们怎么看？”

“你肯定这样干过”（否定目标）

偷情室友开场白

“有件事我想问问你们的意见。我的一个朋友总是怀疑她的室友和她男朋友偷情过。所以，她就偷看了室友的日记……果然发现了偷情的证据，

她室友和她男朋友上床过……那么，问题是……她该不该告诉室友偷着看日记的事，指责她偷情？”

如何拒绝女人惯例（预选）

“嘿，我只能聊 2 分钟”

“当你们想要拒绝一个人，但又不想伤害她的感情，你们会怎么说？”

“OK，昨天和几个朋友一起出去玩，朋友试图撮合我和她的一个朋友”

“其实她脸形长得很漂亮，是个杂志模特。”

“不过性格气质不是我喜欢的类型，我该怎么说？”

女生化妆惯例（否定）

“嘿，大家好，我朋友和我在讨论”

“女生能不能看出来别的女生是不是涂了化妆品？”

“因为今天几个朋友一起吃饭，女孩都说“能”，男生都说不能”（对目标）

“你现在涂化妆品了吗？”（MM：是的）

“啊，OK，我想你还是挺漂亮的。”或者“把手伸出来。”（闹着玩的拍一下）

女人和男人接吻算出轨吗？

“如果你感觉男友会出轨，你会偷看他的 QQ 吗？”（假性时间限定）

“我朋友觉得她女朋友在骗他，所以窃取了她的 QQ 密码，看了聊天记

录，挺冒险的。”

“不过让他发现了，他是该摊牌呢？还是突然分手？”

“突然分手显得有点不正常，一起都两年了很少吵架很和睦。”

“但要是摊牌的话，那女的肯定反过来骂，他偷看隐私。”

“这是你们女生的拿手好戏，自己不对反倒怪别人……你肯定会这么干过？”（对目标）

“他应该怎么办才好……？”（注意，身体语言锁定给你 IOI 的女孩）

吸引她

适用于 A2，女对男的兴趣阶段的罐装材料汇总（男方展示较高价值，同时显示对女方没有兴趣，女方则以兴趣指标回应的阶段）

（推拉）你看起来很可爱（漂亮），但你不是我的类型，我喜欢比较（相反），不过我们可以交个朋友，因为你很和善可亲。

我朋友说你很漂亮，但他们又说其实你不是漂亮，是可爱，也就是很吸引没经验小男生那种。因为你和小男生们一样纯洁，天真，阳光。但也和他们一样不懂事，幼稚。

假性时间限制

开场之后在团队或个人对你无兴趣时，你可以使用假性时间限制来抵消她们的戒备，从而达到打开组合的效果。

- 1: 我该走了，要不是马上得走的话. 我会.
- 2: 我只能待一下，我跟朋友来的，所以你看这个.
- 3: 我只有一分钟，但是我必须跟你说.
- 4: 身体摇动，这是肢体的假性时间限制。一定要让组合里的人觉得你不会呆太久，说话时身体要转来转去，把重心放在后脚，好像正要离开，然后又转回来说：“喔，对了，在我走之前.” 继续讲下一个故事或惯例。如果你不是经过精心算计之后才动作，例如故意摇动身体，那最好留在一个定点，保持舒适的姿势，切勿慌乱。
5. 我只有几秒钟，但是我很好奇...”
6. “我正要离开，但是在这之前...”
7. “我正要回到我朋友那里，但不管怎样他...”

展示价值式过渡

我博客（康纳 PUA 博客）中会分享更多自然流的做法，下面是技术流的做法。

话题切入这一阶段是介于开场和吸引力建立间的一个重要阶段。一个有效的办法是注意她身上的什么事情或者物品然后以这个作为话题。在技术流 Game 的过程中大部分转折都是运用冷读或心理测试去提供价值来完成过渡到吸引阶段。比如以下例子：

一个好的冷读的例子：先听取两个 MM 的回复（对你任何问题的回答），然后说，“看起来你是个好人，而你是个坏人。这样会立即使得两个 MM 同意， 或者不同意。这样你就可以引导她们进入新的话题。

“看来你们好朋友的意见不合，你们打架的话谁会赢， 我把钱都压在你身上了。”

还有握手以后

真有趣， 有力的握手， 无力的握手，。。我猜你的控制欲一定很强。其实握手以后， 可以引出 N 多种冷读。

猜测她们的职业

取得目标的信息的原则是去猜！ 而不是去问！ 一旦你去猜了， 就很有可能使得目标透露出真是的信息， 而且问你为什么那样认为。这样可以引导出冷读和更深层次的对话。

例子：看起来你是一个（选择一个职业）老师/律师。

（目标会问你为什么。这里有一些回答的例子）

老师——看起来你有拯救世界的决心。

律师——你的眼睛人像希腊人。

以上只是举例子。不要照搬！ 用你自己从目标身上观察到的东西来回

答！

握手

你们知道吗， 当一个男的和女的握手的时候， 他能知道这个女的很多的事情。

例子

真有趣， 有力的握手， 无力的握手，。。。你的控制欲一定很强。

手指冷读

你的无名指比你的食指长， 说明你的身体系统里有很多的雄性激素， 你很有可能是一个过分自信， 好斗， 有侵略性的人。你追求自己想要的东西。

你的食指比你的无名指长， 说明你的身体系统里有很多雌性激素， 你会更女性化。也许做得一手好菜， 会是一个好妈妈。

如果她的手指长度和她的性格不搭配， 如果她看起来是坏女孩子，

“嘿，其实你心里面是***的， 放心啦， 我帮你保密”

如果看起来是好女孩， 但是无名指更长， “你有好女孩的激素， 但是我看得出来，你内心是很渴望冒险的， 人们一般不会认为你是那样的。”

NLP 的眼神转动

“真有趣， 你是一个视觉性的人嘛？”（她回答）当你想事情的时候，

那些事情在你的脑海里是不是像有照片和一点点小，短的电影。当你想事情的时候，你的眼珠会像上转动。

这样的人比较有创造力。我也是这样的。（她回答）神经语言系统心理学把人分成三种，视觉性，听觉型和触觉型。听觉型的人想事情的时候，眼珠会向两边看，比如律师或者会计。注重感觉，这样的人通常脾气不是太好，想事情的时候，他们的眼珠通常会向下看。不过这和一个人的经历和后天的成长有关系，许多男人没意识到，当早期和女人互动的时候，有些女人就已经被吸引了。所以，这里引入了一个早期微弱的筛选的东西。就是说，转折(Transitioning)以后，可以直接微弱的筛选一下了。如果 MM 回答你的问题了。那 OK。如果不回答，那么她没被吸引。

康纳式自然流初级话题切入法

话题切入

我发现你...

我觉得...

其实...

对了...

你看起来

你知道吗？其实...

放钩法

你是日本人, 还是韩国人

你的鼻子看起来大, 从侧面看, 但较小规模的。你有没有发觉, 你的鼻子挺有趣的, 从侧面看比较小, 正面看又比较大。

我猜你是两个人中的姐姐, 而你年纪较小该是妹妹。你们两个令我想象到你是那种会常被人认为干妹妹, 类型而你呢则是经常自己帮自己拍照的自恋型

虽然我不是看得很准, 你有没有发觉, 你的脸是右边六分长, 左边四分。而你朋友却是左边长, 右边短。

. 我虽然对女性的潮流不是很了解, 只是我看到你的装扮, 就觉得你的装扮看起来不像当地的女孩子。

你有肌肉啊, 这个令我想起了之前我中学时有个学台拳道的女生, 她都是有跟你一样肌肉。哈哈, 你好像也会功夫。你今晚就做我保镖拉。

互动原理

康纳博客中分享更多

不说平常人交谈的话

（你在那里上班、你那里人、你几岁、什么星座等）

情感层沟通，情绪共振，交流感觉。

康纳对话模型

无关事物-我-你-我们-情感-身体（私密空间）-性（私密空间）-未来
（确实关系之后）

前期对话模型

无关事物-我-你-我们-情感-未来

她每一次的回答，你都要好好总结一下然后说出自己的感受，然后再转入更深层次（不一定每一次都升级对话）

DHV 故事举例说明

1. 在公交车上 8 分美女晕车有点严重。对她说：你知道为什么我要把位置让给你吗？她说：为什么？我说：我曾经也晕车，我知道晕车的人是多么痛苦，所以我刚才才把坐位让给你的。

（爱心）

2. 小狗的故事。

记得有一次跟朋友开车去郊游，无意中听到有小狗微弱的叫声，我们停下车发现了一只黄毛小狗，我简直不敢相信自己的眼睛，小狗饿坏了，它太饿了，饿的没有力气爬起来，只能躺在地上发抖抽搐，是谁忍心让

它这样呢。我毫不犹豫从车上拿下两根腿肠，抱起小狗喂它吃。可怜的它太饿了，一点都不肯浪费，吃个精光。我急忙把小狗抱在怀里用自己的衣服裹住给小狗取暖。小狗很乖，或许它知道自己终于得救了。显得特别的恐慌我在它的眼神里看到它需要我的帮助。当时什么都没想，只觉得它好可怜，我好想救它。

我抱起小狗狗，突然发现它只有三条腿。原来是它的残缺被主人遗弃。小狗显然有些害怕，可能我的动作很温柔，它终于放心地卧在我的腿上，我感觉但它太瘦了，坐下时，因为没有肉，压的我身上我感觉它骨头非常痛，小狗的惨痛叫声足以让任何人落泪。后来我就收养了它。我给它取名叫小强。希望它能坚强的活下去。经过几个月精心照顾，它逐渐恢复了小狗的毛发光泽和活力，康复的很快，现在身体好棒好棒的。超黏人，可能它很怕被我遗弃吧。而且它还会两条腿走路了。（释放掉）（第一你有朋友、爱旅游，去百度搜一个三条腿的狗狗的照片作为证据，这是我的真实故事）

3. 和她聊是否见过网友的时候，你可以说：我只是在上大学的时候见过一个网友。当时一个室友让我帮她去见一个网友，室友说：如果女孩不漂亮，你就不用让我露面了，就归你了。我觉得见网友很好奇，我就答应了。后来见到那个网友，她很漂亮，后来我们三个一起吃了饭，逛了公园。但是很明显的感觉到那个女网友很喜欢我，虽然那个女网友很优秀，但是我当时是有女朋友的，再说她是室友喜欢的女孩，我肯定不能夺人之美吧。我当时就没有多说话，后来那个女网友再也没有和室友联系过，但她总是主动给发发电子邮件，打打电话什么的，我也很少回

复，因为我必须对我的女朋友负责。最后因为我过于善良，我一开始没有对那个女孩说咱们不可能，所以后来伤了那个女孩的心，而且室友因为对我的误会和嫉妒而和我闹翻了。对我来说，见网友是一件很可怕的事，因为我只见了一次网友就失去了一个很好的朋友而且还伤了一个优秀女孩的心。故事背后透露出了什么：01：你很有魅力。02：你对女友很专一。03：你很重友情。04：你很善良。05：你不是一个随便很有原则，不是随便就见网友的人。

4. 刁蛮公主惯例（角色扮演+舒适感）

你很像我小学女朋友，我当时还给她起了个外号，叫小刁蛮公主。那个时候我们同桌，我记笔记时候胳膊肘总超过三八线碰到她，她就用圆珠笔画我胳膊，我们总吵架，可突然有一天她转校了。我忽然感到莫名的伤感，总想对她说三个字一起没有机会。对了，我们少说也得有 20 年没见了。

5. 解救女友故事（最勇敢的）

我的一个前女儿是个模特儿（预选性），有一次，她拍完镜头照后从停车场里出来就被几个小流氓跟上了。当时她吓坏了，用带着颤抖的声音给我打了一个电话。我要她不用担心（主导权），我会处理这件事情的（保护爱人的能力）。那时候我正和几个好朋友做一个铁架子，我跟他们说，“LISA 遇上麻烦了，跟我来。”他们二话不说，抄上了几根铁棒子就和我一起上车了（男人领袖），一路上我一边开车一边给 LISA 打电话，当时我真的着急了，在高速上开了 90 多 MILES（160 公里）（适当冒险性格），20 分钟后我到她家附近了，她也正好到，几秒钟后，我看到了

LISA 的车和她后面的小流氓的车。我一气之下，一踩油门。咣的一下顶到了小流氓的车。然后我和我的哥们拿着棒子照他们的车玻璃就打。玻璃一下就碎了，车里的小流氓一下子就傻了。这时候我盯着开车的人说，“看着我，这是我对你做的，明白吗？还不赶快滚蛋！”说完后我就举起了手里的铁棒，他们吓坏了，赶快开车就跑。到家后我就抱住了 LISA，她吓哭了，唉，世界上怎么有这样下三烂的人。

否定

散弹枪否定：朋友介绍一下吧，这是礼貌。

狙击枪否定：“你有眼屎”、“你的口水喷到我了”、“面纸在这里”，然后“人都有缺点，没啥好丢脸的。”

诶，你和这衣服真配！最近很流行吗？我看过很多女孩穿一样的衣服，只有你穿起来最好看！”

其它否定方式：

你朋友看起都挺闷的.

你是个坏女孩. 整天偷看男孩, 偷亲男孩.

你的手腕太小巧了, 该买个大大的.

挖,既然敢摸我,你不怕被电到吗?

我喜欢你在笑的时候眯着你的眼睛,好可爱,是天生的吗?

天啊,你真主动。至少等到我们开始交往再说吧。

挖,你的头型/衣服很酷喔,是你妈妈帮你选的吗?

你这个问题真烂,你就不能问点其他的吗?

你的皮肤真白,照得让我都没黑夜了

别这样啦,像我这类型的男孩子,你妈是不会喜欢的。

你说话的时候鼻子会动耶,好可爱...

像你这种好女孩因该去跟那边的乖孩子聊天才对。

哇,你的手掌好多汗……你刚刚摸了什么啊?不,别说出来,我不想知道!

你有眼屎耶,不,别打扰它,我喜欢眼屎。

呕,可以了,可以了,免费到此为止,现在你每碰我一次就要给我 5 块钱....呕,我的天呀,我想你一定是个富二代....好了好了,告诉我你的停止按钮在哪里,我要把你关掉...

好了,其实你完全没有必要这么刻意的来获得我的注意(抱她)

你笑得有点怪怪的,还好吧?要不要带你去看下医生?

目标:你真会说话哦 或 你嘴好甜

其实,没什么啦,这是我的职业病,我的工作就是拍人马屁。

你的话说得真棒 就好像没说一样!

哇,竟然敢摸我,你不怕被电到吗?

(MM 摸你)嘿!摸我可是要收费的,也不贵,收你 250 元”

你的睫毛很长，是真的吗？（先拉后推）

你化妆了吗？

她回应——通常会说‘是的’，在夜店里尤其会。

“噢，你还是很漂亮。

你突然把抱着她，又突然把她松开，然后头扭向一边，并且装作犹豫思考的样子，此时如果她能主动抱你就更好，如果不能，过一会再把她抱到怀里吧。（推中有拉，拉中有推）

我说“你有点太大了。不太适合我。不过现在也挺流行姐弟恋的。”

目标：你有照片吗？（第三个兴趣指标）

本人：怕你晚上想我想的失眠，还是不发了。（惯例 38 用骄傲风趣法）

她说：看看你。我说：我很帅的，看我是要收费的。（用骄傲风趣法）。

她说：我喜欢孩子。你说：不是吧，你这么快就想和我要一个孩子了。

（这是我的专长啊，想要几个。）

比如因为一些事逗得她用手打你的时候，你说：不是吧，这么快你就对我拉拉扯扯了，你太主动了吧。

比如，突然看到了一个恐怖的东西，她突然钻到你怀里，你说：不要用这么老土的办法占我便宜。

她说：你啥时候回老家？你说：不是吧，咱们还没见几面呢，你就想到俺家了。

她对你说：我身材怎么样，胖不胖？你说：看起来还可以，但是抱起来就不知道怎么样了。你愿意付费的话，我帮你测试测试看。然后再把头扭向一边，接着做自己的事。如果她说：好啊。那你先抱完她以后，然后伸手说：拿钱来。

如果你下次想拥抱的话，找我，一次 5 块。

你可以对她说：我不会嫌弃你太高的。

你这么高真的不好找对象啊，幸亏是我挽救了你。

本人：你要答应一件事，当我教你 XX 技术的时候，你千万不能爱上老师，因为老师是出家人，不能再留恋红尘了。（用骄傲风趣法）

当对方比你大的时候

你有点太大了。不太适合我。不过现在也挺流行姐弟恋的。”或 直接

告诉她，“嗯，你真可怜，你慢慢摆脱一下年龄上的困扰，我等你”

话术技巧

【框架】如果你的框架强，你做什么事都是对的。你可以用任何开场白、任何台词、任何随机应变的态度，而且都有效——但是你必须前后一致。

【应对圈套】如果一定要跳进别人的圈套，那么先设个小套让她跳，然后你再跳。

【设下新圈套】—你为什么跟我说话？—你的口红一向涂成这样吗？（或者转向她的朋友）她老是这样吗？

【无视她的话】—你的上衣是怎么回事？—（沉默）（或者）嘿，听说上周,,,,

【原封奉还】—你愿意买酒请我吗？—先请我喝酒再说。

【原封奉还】—（任何问题）？—你猜。

【先示弱再进攻】—你是不是对女孩子都这样说？—不是对所有的女孩，只是对说话时一直眨眼睛的女孩这样说。

【先示弱再进攻】—你昨晚在哪里？—在家整晚都想念你啊,,,,但想多了就觉得无聊了，所以就去KTV找了88个小姐陪我。

【先示弱再进攻】-谁发给你的短信？-你妈,,,,她说你不太懂事，让我好好照顾你。

【问工作】-我是拉皮条的，你想加入我的门下不？【无论她怎么回答】-随便，我也不会收你的，我有一些特别的日本客户，他们是按斤付钱的，所以我只收肥妞儿。你太瘦了，赚不了几个钱。

【你对多少女孩这样过】为什么要问这个？你想泡妞？想让我教你？

【你还没有表白】恋爱关系是一种事实，而不是一种承诺。

【角色逆转】你真是个好女孩。

【角色逆转】那边那个人看起来很适合你哎！

【角色逆转】你一向这么主动吗？

【角色逆转】别乱摸哦，这可不是免费的。

【角色逆转】握住她的手，当她回握的时候：别这么急嘛！

【角色逆转】你不会满脑子都想着那种事吧。

【角色逆转】咦？你在性骚扰我吗？/注意点，我喊非礼了哦！

【角色逆转】“不要乱摸我啊，这是性骚扰。我要报警啦。”

回应她

很多接触 PUA 圈子半年或一年左右未接受过正统培训的旧人，犯得最多的错误，就是不知道如何去分辨 IOI，他们总是在目标对他有兴趣的时候，还过多的展示 DHV 和否定或打压目标，直到目标在他额头上贴上怪胎的标签并将他们拉入社交黑名单之后，才意识到过火了。我个人认为

这是种不自信的表现，你不相信自己能那么快的吸引到目标，你也不相信她会那么容易就被你吸引到。现在开始，你要做的是坚信她提出三个问题之后就已经初步对你感兴趣了，如果你坚持相信你已经吸引了她，那你就真的已经吸引到她了，胡思乱想只会影响你的发挥，坚信你已经吸引了她，往往能让你吸引到她。因为魅力的来源基于你自己相信自己有魅力！

在没有吸引到她时，给她的回应：

她：什么，再讲一遍。

康纳：要求真多啊，幸好我不是你男朋友！

她：“你猜” 康纳：“你猜我猜不猜。”

她：“你爱猜不猜。” 康纳：“我就知道你会这样说。”

她：那是什么？

康纳：你想听真的还是假的？

她：能帮我拿一下东西吗？

康纳：嗯，当然可以，这种东西，一定要人帮一下你，服务员，过来帮忙。（然后你就直接帮她拿着了。）对着她坏笑一下她：你觉得呢？

康纳：我觉得你挺喜欢我的，因为心理学猪沙猴说过，你觉得呢这句话

是恋爱中最常说的一句话，也是表达心中爱意的一种方式，但我需要告诉你，我对你没兴趣。

她：你做什么工作的？

康纳：驱魔人，儿歌 300 首，平常我都随身带着的。

目标：“你是在和人打赌吗？”

康纳：“你真聪明！这样都被你看出来了，看来你以前也试过这样。”，通常能开始一段有趣的谈话了……

她：你多大了？

康纳：你怎么当人女朋友的，认识那么久，都不知道我多少岁？

目标：“你经常这样在大街上认识女孩吗？”

康纳：“嗯，如果我想的话，不在大街也可以。说起这个，你永远都不会相信，上次我在…”

她问你问题

康纳：安静点……我在讲话呢。（对她笑）

康纳：我刚刚说到哪……等下……你刚才想说什么吗？

目标：嗯，我想说……

康纳：行了，你发言结束。刚才我们说到……

女：对了，你是做哪一行的？

康纳：刚不是说过吗？驱魔。（调皮的笑笑）

她：你平常都那么有时间吗？

你：难道你平常的一天不是 24 小时？

假性失格

在展示价值中利用假性失格台词（false disqualifier），有解除武装的效果，跟使用否定的功能一样。这些台词显示自信、好玩、毫无所求，以高姿态表现出“我是掌控大局的人，我才是主角，我拥有选择权。”

范例：

“我们才不可能来电。”

“我就知道我们一定处不来。”

“你被开除了。”

“你对我而言太善良了。”

“你是护士？天啊，我不知道怎么跟你聊下去。”

“我根本不是当男朋友的料。嘿，那边那个人看起来很适合你。”

“我们分手吧，CD 还我。”

如果你认为“跟女人说你们绝对处不来可以吸引到她”很不合常理，我完全同意。先让你自己不象个追求者，然后展示高度价值。只要够老练，这些挑战性的无兴趣指标就会非常有说服力。

推拉

I0D 无兴趣指标

I0D 应该像一个组合拳。I0I 之后是 I0D，I0D 之后是 I0I。有一些例子。

其实我挺讨厌你的（I0D）。过来。*拥抱*（I0I）。我只是想跟你说说话，别想多了（I0D）。你好香（I0I）。好了你可以走了（I0D）。（最后用笑声来调节）（I0I）。

呃……女人喜欢这种把戏。你这样做她们会一直咯咯地笑。她们得到了笑声和快乐。

你真奇怪……但有趣！

你是哪根葱？

你这个屌！（用微笑调节）

谜男用两根手指指向目标的眼睛，然后他环抱双手，往后靠，嘴角带一丝笑意地看着她。如果她展现了任何形式的 IOI，谜男会说：哦别这样……我吃过像你这样的女孩……是早餐。

你知道我为什么不会跟你约会吗？我宁愿跟你结婚，但不约会。我们太像了。但是我对你很好奇……

你唾沫喷出来了。早知道我就带雨衣来了。

我只有一分钟……

我不知道怎么回事，每次我看着你，我都能看见素颜的你。我无法解释。

竖起你的手指跟你的目标说：等下！我马上回来找你。然后和你的组合聊天，冷落你的目标。多注意组合中的其他人。

我已经知道我们肯定合不来。我们太像了。你不会鸟我，我也不会鸟你。

好了，你要失去我了……（然后撤出）

怎么关上她的开关？（指着你的目标问她的朋友）

抱住她的胳膊，然后说：你只能得到这么多了。

喂喂喂，慢点。

你他妈混蛋！……但是我爱你。（大笑和拥抱）

天啊！你怎么和其他女生相处？

对酒吧侍者竖中指。如果她对你竖中指，向她点头。

她一直这样吗？

你可以给她打扮，但是哪儿也不能带她去。

我被你的长裙和球鞋的搭配迷住了 还有你的头发, 好像以前见过吧 以

前好像没觉得你有今天晚上这么迷人 大概是天黑看不清吧(打压)

“你知道吗，我从小就是跟很多可爱的小女生一起长大的。我们小时候就是这样互相损对方。这已经变成了我的一种习惯。看到可爱，顺眼的女生我就会像挑她们一些小毛病。这是我表示喜爱的一种方法。如果我让你难受了，我表示抱歉。我不是成心让你难受的。对不起，你接受我的道歉吗？”

“指甲很漂亮哎，是真的吗？”她必须承认是假指甲。他会假装不知道这个问题是一种贬抑，又说：“喔，（暂停）呃，反正还是很好看啦。”然后一派悠闲地背对她一阵子。

请勿乱摸

你这种女孩我见多了

先让她发泄情绪讲出她对你的意见。然后你要说：“很抱歉。我不知道这样会让你不舒服，只是打算试探一下而已。现在我知道了，我保证。我不会再这样了。对不起。”游戏就从这里再度开始。

你：我想我们不该变熟。

女人：为什么？

你：你对我而言太善良了。

更多内容（136 页），请购买完整版本的《PUA 惯例手册》

完整版本的获得方法

如果你觉得本手册对你有所帮助，你可以考虑一下，购买完整版本的《PUA 惯例手册》，完整版本的内容包括更多完整的惯例，还有更多的开场惯例、互动惯例、S 阶段惯例、长期关系惯例、及好玩的游戏。

现在马上购买：

150 元（套餐 A:PUA 惯例手册完整版）

- 1、完整版本的《PUA 惯例手册》，并享受永久更新（私密群内公布）
- 2、并加入康纳的话术私密 QQ 群直至群解散（中级成长群）
- 3、同时可享有群内的实用读物
- 4、还有机会跟康纳在群内现场交流及跟康纳学习

450 元（套餐 B:康纳邮件指导）

- 1、完整版本的《PUA 惯例手册》，并享受永久更新（私密群内公布）
- 2、并加入康纳的话术私密 QQ 群直至群解散（中级成长群）
- 3、同时可享有群内的实用读物
- 4、还有机会跟康纳在群内现场交流及跟康纳学习
- 5、并获得 5 封邮件指导（你的各种恋爱问题、把妹问题、PUA 成长问题、长期恋爱关系问题、挽回女朋友问题等等都可得到康纳最有效实用的意见…）

1500 元（套餐 C:康纳电话指导）

- 1、完整版本的《PUA 惯例手册》，并享受永久更新（私密群内公布）
- 2、并加入康纳的话术私密 QQ 群直至群解散（中级成长群）
- 3、同时可享有群内的实用读物
- 4、还有机会跟康纳在群内现场交流及跟康纳学习
- 5、并获得 5 封邮件指导（你的各种恋爱问题、把妹问题、PUA 成长问题、长期恋爱关系问题、挽回女朋友问题等等都可得到康纳最有效实用的意见…）
- 6、并获得 1 次电话指导（你的各种恋爱问题、把妹问题、PUA 成长问题、长期恋爱关系问题、挽回女朋友问题等等都可得到康纳最有效实用的意见…）

7500 元（套餐 D:康纳 1 个月电话指导）

- 1、完整版本的《PUA 惯例手册》，并享受永久更新（私密群内公布）
- 2、并加入康纳的话术私密 QQ 群直至群解散（中级成长群）
- 3、同时可享有群内的实用读物
- 4、还有机会跟康纳在群内现场交流及跟康纳学习
- 5、并获得 5 封邮件指导（你的各种恋爱问题、把妹问题、PUA 成长问题、长期恋爱关系问题、挽回女朋友问题等等都可得到康纳最有效实用的意见…）

6、并获得一个月每天一通电话的指导（你的各种恋爱问题、把妹问题、PUA 成长问题、长期恋爱关系问题、挽回女朋友问题等等都可得到康纳最有效实用的意见…）

8300 元（套餐 E: 线下课程培训）

- 1、完整版本的《PUA 惯例手册》，并享受永久更新（私密群内公布）
- 2、并加入康纳的话术私密 QQ 群直至群解散（中级成长群）
- 3、同时可享有群内的实用读物
- 4、还有机会跟康纳在群内现场交流及跟康纳学习
- 5、并获得 5 封邮件指导（你的各种恋爱问题、把妹问题、PUA 成长问题、长期恋爱关系问题、挽回女朋友问题等等都可得到康纳最有效实用的意见…）
- 6、并获得为期三天的线下把妹达人培训课程（你的各种恋爱问题、把妹问题、PUA 成长问题、长期恋爱关系问题、挽回女朋友问题等等都可得到康纳最有效实用的意见…）

1.5 万元（套餐 E: 三个月电话服务）

- 1、完整版本的《PUA 惯例手册》，并享受永久更新（私密群内公布）
- 2、并加入康纳的话术私密 QQ 群直至群解散（中级成长群）
- 3、同时可享有群内的实用读物
- 4、还有机会跟康纳在群内现场交流及跟康纳学习

5、并获得邮件指导（你的各种恋爱问题、把妹问题、PUA 成长问题、长期恋爱关系问题、挽回女朋友问题等等都可得到康纳最有效实用的意见…）

6、并获得为期三个月的电话支持（你的各种恋爱问题、把妹问题、PUA 成长问题、长期恋爱关系问题、挽回女朋友问题等等都可得到康纳最有效实用的意见…）

康纳帮你的，只能那么多了！

现在将你的姓名、电话发送康纳的邮箱 who.have@foxmail.com 康纳在收到你邮件之后会告诉你付费方式。

我们，群里见！

康纳祝你早日到达理想地！

如果你的目标出言不逊，就回答她“你应该不常出门玩吧？”

如果你的目标打断你，就说“哎，我在讲话耶。”或“抱歉.可以先让我讲完吗？”然后向团体的其他人说“她老是这样吗？”调皮地转动眼睛。

如果你向包括目标在内的女人们问问题，目标开口回答你，你就说“我又没问你”。

如果你掏出照片进行秀照片惯例，故意先给其他人看。目标想看的话，就说“嘿，我在给他看，待会就轮到你了，OK？”

如果女人亲完你的一边脸颊又要亲另一边，就说“只限一边.别太贪心。”

“发型真好看.是真的头发吗？”微笑看着她，表示你是认真的，并非在羞辱她。

她：喔，我是模特儿。 你：哪一种？手部模特儿吗？

“哇，你的手掌好多汗.你刚刚摸了什么啊？不，别说出来，我不想知道！”

“你耳朵里有东西。”

你：看这里喔，拉我的手指看看，很好玩的。（当目标拉你手指，就用嘴巴发出放屁的声音。）哇！你真的拉喔？哈，开玩笑的啦，来，真的，拉我的手指。真的很好玩，相信我。（她又拉了，再次发出放屁声。）

天啊！两次耶！真不敢相信！连我六岁的侄女都不会上当。你几岁了？

31. “我喜欢那件衣服。我好像在别家夜店看到你也是穿这件。不过真的很好看。”

“天啊，你真主动。至少等到我们开始交往再说吧。”

“很好，那是我的小测验，看你是有独立思考能力还是听到啥都信。”

她：我是模特儿。

你：很多人问你是不是模特儿吗？

她：是啊。

你：他们真有礼貌。

“我刚发现，你讲话时鼻子会抽动耶！哈，真可爱。”然后指着她说“看，又来了。不过只有在讲话的时候。”

你：拿出一条口香糖交给目标。

她：不，谢了，我在喝啤酒。

你：我知道，拿着先。

“哇，她讲话大舌头。”你可以帮她打扮，但是实在带不出去。”“别逼我去抓你。”

暗示她最好赶快擦鼻子、有眼屎、手掌太多汗，或在讲话时口水喷到你脸上，而且你觉得很恶心。

她碰你：别碰我，这不是免费的哦！；女流氓，我要报警了。我女朋友会打你的哦。

我喜欢那种有自己思想的的女孩子, 对生活有自己独到的见解. 那种女孩子你只要跟他交流上五分钟, 就深深的被她吸引了.

人是不应该徒劳的模仿别人, 而是要展示自己的个性, 而且还要学会推销它. 要学会去同存异, 强调自己的与众不同. 回避人所共有的东西.

你再表现这么差劲的话, 那我们合起来就要惩罚你了. 惩罚你去裸奔 50 秒! 还不准抱衣服!

去那墙角蹲 50 秒!

上帝说过矜持的(漂亮的, 安静的)女孩子都很闷骚, 我看搞不好你是闷骚界的一朵奇葩

如果你们连这些都不知道的话, 我肯定要走开了

如果下次她们再去洛杉矶, 应该喊我一起去, 只要她们不是那种色迷迷的、只把男人看做长了腿的香肠的女孩

男被女吸引

男方引诱女方在互动中投资更多，然后以兴趣指标奖赏她的努力。

现在她显示了对你的兴趣（A2），你也显示对她的兴趣（A3），她投资在这次互动，或许试图与你建立舒适感或希望由你来主导。

要求：当女人试图向你展示她自己，在寻求你对她的认可，你一定要意识到她在证明自己，并给她你的认可。如果你当时没有

给她认可，你在眼里就是缺乏安全感，不自信的男人，或者可能更糟，被看成是社交智商很低的人。

对于男人来说，女人一直都是有吸引力的。一个女人没有那么多时间去认识每一个

对她感兴趣的男人。所以，当你有好的吸引女人的技巧的时候，也许你可以得到这个女

人的电话号码。

但是，当你后来打电话给她的时候，在男人和女人之间，会有如下的不同的想法。

男人：她给了我号码，所以她对我感兴趣。

女人：他很有吸引力，但是我为什么要再见她一次？他甚至不了解我，但是还是

给我打电话， 他一定只是想和我 SC。我可不来。

赋格

你是谁

你喜欢玩什么

你最喜欢的颜色是什么

你对朋友好吗

混合型

如果你可以去世界上的任何地方， 你希望是哪

你小时候希望长大之后成为什么

你是那个国籍的

如果你可以做一件你想做的事情， 而且这件事必定成功， 你想做什么

你爱冒险吗？

你会做饭吗

你最喜欢看书吗

强烈的赋格

给我需要让我认识你的三个理由

你的朋友怎么评价你的

好了， 现在教我一些有趣的东西

你的三个优点

你生命中最想得到的是什么

如果每个人都看起来一样， 什么使得你与众不同

兴趣声明——也就是最强烈的赋格了

你的标准（筛选）

【要有标准】表达标准的方法之一，就是问她问题来筛选她。

我有很多女人可以选择，我向来对女人很有一套。

如果我真的喜欢上你，不只是因为你的外表，而是因为你独一无二，配得上我的高标准。

我只跟优质女人在一起，你正好就是。

女人标准（设定几项让她达标、或不达标，从而筛选她）：能照顾自己的女人，善于交际、有人缘的女人，热爱生命的女人，活力充沛、态度乐观的女人，不是怪胎的女人，懂得感官愉悦、不幼稚的女人，能追求自我实现而非等着朋友认同的女人，高尚、聪明、有见识的女人，冒险犯难、充满想象力的女人。

【筛选】注意不能让她觉出你在筛选她，要很隐晦。

【筛选】你除了长得漂亮，还有什么优点？

【筛选】你小时候的梦想是什么？长大后想当什么？

【筛选】如果魔术师能把你变成任何人，你最想变成什么？别说是公主。

【筛选】你几岁啦？（然后假性失格：天啊，你只是个小妹妹。）

【筛选】你聪明吗？你朋友多吗？你会做菜吗？你会不会按摩？你敢不敢冒险？

【筛选】有些人自认心胸开放、勇于冒险，他们计划很多，他们老是

说想认识新朋友、减肥或是去旅游，但是从不实践，只会出一张嘴而已。你会这样吗？

【筛选】 你虽然很漂亮，但是你一点家务也不会做，我还是喜欢贤惠的女人。

【调戏筛选】 你多大,,。（她回答）我的意思是,你是不是B罩。

范例【筛选】

你是那种会冒险的女生吗

服从性测试

【服从性测试】从简单的圈套开始，逐步加深。

【服从性测试】

让她投资（让她帮你买饮料，为你花钱等待）

让她跟你移动或一起去别的场地。

锁定她：女人穿戴你的任何衣物越久，对你越服从。如果她脱掉你的衣物，就是抗拒。

社交压力：让她的同侪团体告诉她对你好一点，或介绍你的成就，你会立刻获得她的大幅度服从。

【服从性测试】帮我拿一下XX。

【服从性测试】帮我看一下XX。

奖励方式

【间歇性】间歇性奖赏比连贯奖赏更有效。刺激与奖赏目标时，利用IOD制造忽冷忽热、又推又拉的动力。

KINO

【KINO】要掌握【进一步退两步】原则

【退两步】好了好了，别粘着我！

【进挪回响】相互间吸引力增强的现象。比如你推她，她回推你。

【剥夺】DHV之后，目标感到强烈吸引力的那一刻使用。

海马惯例

你把右手食指勾着，问mm是什么东西，答不答得出来都无所谓。

目标：是什么耶

你：一边蠕动食指，一边说：这是一只海马。。。

目标：神经病

你叫目标也伸出一只食指，把你的食指在mm的食指上移动，问她是什么

目标：不知道耶。 你说：这是两只海马在kiss

目标笑，然后这时深情的望着她，和她十指相扣，问她是什么

目标不解，你温柔的说：这是十只海马在抱抱

有了这次kino，下面的牵手就比较自然了。

合格台词

【合格台词】让她觉得她配得上你的IOI。

【合格台词】 你知道吗，有时候你挺有趣的。

【合格台词】 你太可爱了,,,呃，我开玩笑的。

【合格台词】 你好漂亮,,,也很邪恶。

【合格台词】 你是XX？太厉害了，我不知道怎么跟你聊下去。

兴趣声明

【兴趣声明SOI】表示你对她的兴趣越来越高。

【兴趣声明】 刚认识你的时候，你似乎跟其他女孩差不多，但是了解你之后，我真的觉得在你身边有点小紧张。

【兴趣声明】 天啊，真不敢相信，我们竟然是在酒吧认识的哎！

【兴趣声明】 我们要去那边坐，你要不要一起来？

【兴趣声明】 知道吗？你还挺酷的，我对你很好奇。

【兴趣声明】 改天我得跟你再聊聊。你会做菜吗？

【赞美】在筛选的问题之后才给出赞美，也即是在筛选的框架中赞美。

【显微镜赞美】 私下里，赞美她的细微之处，比如牙，比如发卡。

赞美

【赞美】 你像是那种真正了解自己要什么的人。我喜欢。

【赞美】 你很关心朋友，我想你一定会是个好妈妈。

【赞美】 你很有活力。

【赞美】 我发现你是你那群死党的灵魂人物，为什么？

【赞美】 你很擅长聊天。

【赞美】 你那么有格调，怎么会出现在这种地方？

【赞美】 你的个性很外向，. 这是很珍贵的特质。我在XX待过，那里很多美女，但是没有几个像你这么活泼的。

【推拉】 引诱-上钩-收线-释放

推拉模型

引诱 上钩 收线 释放

- 1 挑战她 她向你展示高价值 给她兴趣声明 假发失格台词
- 2 给她做个服从性测试 失败，她抗拒你 给她个IOD
- 3 某种形式的DHV 她发出IOI 进挪升高 甩开她的手
- 4 给她服从性测试 成功，她服从你 进挪升高 把她推开
- 5 问她一个筛选问题 她向你证明自己够格 给她IOI 假性时间限制
- 6 展示高度价值，然后剥夺 她追逐你，例如刻意延长对话时间 给她合格指标 给她IOD
- 7 设个圈套让她跳 她跳入你的圈套 奖励她 保持沉默
- 8 给她服从性测试 她服从你 赞美她 挑逗否定

注：诱饵可以是挑战、筛选、筛选问题、服从性测试、剥夺、圈套或其他任何东西。

范例【推拉】

BHRR-

范例【BHRR】

B-你是相信直觉的人吗

H-,,,

R-伸手让我看看,,,有意思,,,

R-看到这条线了？这条脑残线好长啊！

范例【BHRR】

B-你很聪明,,,我会娶一个像你一样的女人。

H-真的？为什么？

R-你很XX（或者进挪升高）

R-我会在结婚一个星期以后跟你离婚，然后拿走你一半的财产。

范例【BHRR】

B-你喜欢接受别人的赞扬吗？

H-,,,

R-很好，我也是！

R-你先来，夸我一个。

范例【BHRR】

B-你笑起来真好看。

H-谢谢

R-其实我还认识4个笑得很好看的人，

R-所以我觉得叫你第5名。

范例【BHRR6】

B-你觉得.....？

H-我觉得.....

R-真的吗？你真的这样觉得？

R-你是个坏女孩。觉得.....的女孩都是坏女孩。

范例【BHRR7】

B-哦，你本科是__专业的？

H-（跳入圈套回答）

R-太好了，我喜欢聪明的女人！跟她们在一起很有意思。

R-但是你会不会太精明？我特别喜欢精明的女人，虽然她们没那么有意思，但是我发现__领域很有意思，所以我敢肯定认识你会很不对。

【谜男语录】虽然你与目标都表达了对彼此的兴趣，你们仍然只认识5到10分钟，你们会看对眼，纯粹是基于被触动了吸引力开头。引诱她继续投资，你才有机会跟她建立舒适与信任感，这才是把到妹的着急——游戏是在舒适感阶段玩的，其他的一切都是为了到达这个阶段。

联系感

对话阶段的罐装材料汇总（两人分享友善的对话，培养舒适感与熟悉感）你们现在有了相互尊重、投资与吸引力，把她带到你们比较可以独处的地方，跟她建立舒适感，别忘了随着她的舒适程度进挪。

要点：在女孩被你吸引以后，同样的事情就不会被视为苍蝇，反而你不给她打电话她会认为你不在乎她。新手往往无法把握这中间的时机和分寸。不该殷勤的时候瞎殷勤，被当作苍蝇；该殷勤的时候不殷

勤，被当作缺乏诚意。

【三种建立舒适感的场地】

C1=邂逅场地内的任何建立舒适感之场所。

C2=异于邂逅场地与性爱场地的任何建立舒适感之场所。

C3=性爱场地内部的任何建立舒适感之场所。

【对话的和谐关系】

当个健谈的人，跟所有人说话，不要仅限女性。要投入现场。

练习移动你的目标，孤立她以建立舒适感。

显示【敏感面】，建立【共通点】与【联系感】。

练习丢出一连串的罐装材料，这是很有用的技巧。

练习不靠罐装材料进行自然、即兴的对话。

练习使用多重对话脉络。

持续升高进挪，使用服从性测试。

切断无聊话题，无论是你的或她的。要主导框架。

谈论好玩、有趣、引人入胜的话题。

你不必永远是对的，不要反驳别人。

【对话的和谐关系】发问（轮流问对方一个问题）游戏。

【对话的和谐关系】秀照片惯例。

【共通点】

【共通点】聊天中肯定她对某些音乐、文学、电影（或其他）作品的品味。

【共谋】

【共谋】共同给其他的人、物取名字。

【共谋】和女孩分享一个秘密，比如看到别人衣服穿反了。

【共谋】在公共场合，偷偷在下面拉她的手，或者把手伸进她身体里。

【共谋】你给她起的外号叫：阿笨，她给你起的外号叫：小猪。

【共谋】某一件事只有你们两个人知道。

【共谋】你工作天天面对电脑，每天下班回到家肩膀和腰很累吧。她说：是。我说：其实你是一个付出远远多于回报的人，但是就像一块电池一样，光用电不充电精力很快就会枯竭的。（用冷读+角色扮演）

【共谋】你是一个外表虽然很羞涩但是内心却很火热的女孩。（如果她看起来内向的话）你是一个外表虽然开朗但是内心却很保守的女孩。（如果她看起来很外向的话）

【共谋】“你知道为什么对你这么真诚吗？”-不知道。“因为我从你的话语当中知道了你是一个善良，温柔，愿意付出而不计较回报，很善解人意的女人。”

【共谋】你是一个很容易满足的人，但是这一点小小的满足你却很难得到。（每个人的内心永远不可能完全的被满足，总有被别人忽略甚至被自己忽略的地方，这句话可以激起她想向你倾诉的愿望，你可以顺势问她：可以谈谈你真正想要的是什么样的感觉呢？

【共谋】“如果你是一个男孩儿，你想起一个什么名字？”然后从此以后都叫她那个名字。她会反问你，你准备好一个名字，然后做好她以后一直会叫你这名字的心理准备。

【同谋意识】

【同谋意识】 一起做某件事、去某地。

【同谋意识】 “杀掉-结婚-上床”游戏。

【敏感面】

【敏感面】 丢脸的故事。

【敏感面】 初吻经验（童年回忆）。

【敏感面】 因为太年幼不懂照顾而让宠物死掉。

【敏感面】 童年往事。

【敏感面】 谈谈刚刚看过的小孩，让你想起你妹妹或弟弟小时候。

【惩罚/奖赏】 舒适感阶段应对IOD，就在她注意你冷冻了她一会儿之后（不是故意折磨她，而是似乎对她没兴趣了），给她来个服从性测试，然后用IOI奖励她的服从。你可以一直像这样奖赏她的顺从，而非负面行为。

【惩罚/奖赏】

【嫉妒情节】 让你的目标嫉妒必须是C1或C2阶段的必要部分，然后她们就会想要你。

【嫉妒情节】 在夜店里建立抵押品。（我现在跟目标独处，我作了短暂的剥夺。我会在她身上用锁定道具，然后去找前一个组合的女生。我告诉她：“我刚跟朋友在那边，让我介绍你们认识一下。”当我跟这位女性朋友回来，这个“朋友”会坐在我腿上。从我带来的女人的观点看来，介绍她认识一个我的“朋友”是尊重与建立舒适感的战术。如果这个朋友是美女，会更加强社交认证。我在别的女人

面前向她进挪也会让她开心。我的目标则面临一个挑战，还安全意外地被激起了嫉妒。）

【嫉妒情节】 让女性僚机帮你演戏。（如果你没有在前一个组合备妥抵押，就去找个女生来帮忙，说：“我喜欢某个女孩，你能不能帮我让她嫉妒一下？”）

【嫉妒情节】 无论你有没有女友，都要提到你已经有女友了：“我的一个女朋友,,,,”或“我女友会不爽你跟我搞暧昧。”别担心搞砸自己的机会，因为当女人说：“你不是有女朋友了吗！”你就说：“哈哈，我就知道你会嫉妒。”

【背景植入】

【背景植入】 -你是做哪一行的？-呃，小时候我想成为,,,中学时代我,,,现在我是XXX，你相信吗？（谈现状，以及往后的计划）

【背景植入】 背景植入时，你也可以问她：“那你青少年时期是怎样的？”

【C1阶段谜男提示】（摘选自《谜男方法》A1阶段重点复习，仅保存我个人还需内化的要点，已经内化了的将在以后版本中删去。）

游戏是在舒适感阶段玩的。你必须发展广泛的对话和谐关系、舒适感与信任感、互动的真实感，以及联系感。

冷冻应该诚恳、不经意地表现。不能让她觉得你在故意惩罚她，要让她觉得因为她的行为让你略微缺乏兴趣，造成暂时失去关注或认同。

建立舒适感的地点通常是比较安静偏僻的地方，让你与目标可以进行

长时间对话。

在你用冷冻惩罚女人之后，马上给我她做个服从性测试，以便在她通过时奖赏她。

废测应对惯例

筛选

谜男惯例之赋格（Quanification）

对了，我突然觉得你眼睛看起来很友善，但有一点坏坏的感觉。（赋格）

你是个温柔的女人吗？

你会煲汤嘛？

你喜欢享受生活吗？

你生活很有规律吗？

你和你父母关系好吗？

你和你朋友相处的好吗？

你描述下自己的性格？

等等……. 无意识的去做。

你做过什么有趣的事情么？

你最喜欢的颜色是什么？

你在这里很自在么？

中等限定问题

如果你可以去这个世界上的任何地方，你想去哪里？

你小时候的理想是什么？

如果你可以做任何事情而不用害怕失败，你会去做什么事情？

你有冒险精神么？

你会下厨么？

你喜欢动物么？

你最喜欢的书是什么书？

你是不是在高中的时候很胖阿（你不是在高中的时候是个丑小鸭）？因为在高中的时候，只有胖女孩才有时间去发展她自己的个性和流行品位，而漂亮的女孩子应付那些追他的男生就够烦了，我想你当时一定是个胖女孩，因为你身上有那种鲜明的个性，很完美。（强烈推荐的好限定问题）

高级限定问题

给我三个想要认识你的理由？

你的朋友们对你的评价是什么？

好的，现在可以教给我一些有趣的事情了（在进行完 KILLER ROUTINES 之后进行效果更佳）

如果让你挑选一件东西让你的生活更有价值，你会选择什么东西？

除了让我看到你的眼睛之外，你还有什么其他更深入的东西？

如果每个人都长得一样话，什么能让我能认出你来？

你是谁？（应该是从哲学意义上的说法了）

当我们遇见的时候，我只是把你当成另一个加利弗里亚的金发女郎，现在我认识你了，和你在一起我觉得很紧张，因为你是那么的独特，与众不同。

我不能相信，你相信么，我们居然是在酒吧认识的

你知道么，你让我感觉太酷了，我对你非常非常的好奇

你是我曾经遇见过的人当中最有趣的

你真聪明，和你相处让人觉得非常非常得愉快。

我相信你们会找到更多更好的对女人的赞美和奖励，而不仅仅是夸奖她们的容貌。

我很羡慕你，和家人这么要好。

你的长处是…

追你的人那么多，你觉得他们中间有几个人可以为了你而拒绝其他所有女人？

好的 很高兴认识你！ 希望我能给你的生命增添更多的色彩

我很好奇为什么你会选择日本留学.

你对人生有什么看法？

你平时喜欢做些什么比较有意思的事情？

你生命中最想得到的是什么

如果每个人都看起来一样， 什么使得你与众不同

你的朋友怎么评价你的

我你除了外表之外还有什么比较吸引人的地方？

告诉我除了你外表之外其他的三个能够吸引我的东西

如果你可以去世界上的任何地方， 你希望是哪

挖喔，没想到你还有这种手艺，为这个我给你加分。

你看起来很不错，我觉得我们将来可能会互相喜欢对方。

你知道吗？你挺不错的，我其实可以开始喜欢你了，但是我没有，因为我可没那么容易搞定。

你有钱吗？我需要个富婆来包养我，没有？那你有电视机吗？太好了！！

那我们可以一起看电视

你是一个坏女孩吗？喔，对，随便吧，你看起来只有点小坏，你不能跟我在一起，除非你是大坏

你怎么能这样呢，我才开始觉得你挺好，开始有点喜欢你。（我怎样了）

（马上扯其他话题）

你知道吗？可能我看错你了，刚开始我以为你很懂事，不会像其他女孩一样，没想到你就忽然变成这样了（马上扯其他话题）

挖喔，没想到你还有这种手艺，为这个我给你加分。

美貌太肤浅了，那只是你与生俱来或砸钱买来的。难得的其实是你如何展现自己，培养良好的态度和美好的个性。”

我喜欢活泼热情的女孩，你看起来比较外向，但还是感觉你好象对人不怎么热情，反而让人难以接近。

对我来说，女孩子必须诚实，她必须要聪明，爱玩，而且有趣。她必须得有爱她的好朋友和家人，这样她就不会太饥渴了。而且她还要会修车，还要给我买付帐。你会修车吗？（不会） 好吧，你有很可爱的小嘴巴，我还是会跟你说话的。

冷读+推拉+筛选

你知道吗？你看起来像个很热情的人，但事实上很多时候别人觉得你很难接近，甚至你不愿意相信任何人。我想你并不是个外向的人。我并不是喜欢像你这种性格的女孩，不过你的笑容挺友善。要是我有空的话可能会约你出去玩，但我又不想让我朋友认为我带的了一个很糟糕的女孩出去玩。

外向推拉

你是个外向的人吗？是吗，那太好了~那我们因该可以成为好朋友。但是你怎么会认为自己是个外向的人呢？我可不想跟那些内向的人玩，因为他们会显得很无聊。

冒险筛选

你是个有冒险精神的人吗？是吗，那太好了~因为我只喜欢跟有冒险精神的人玩一起。。既然你说你喜欢冒险，那你近年来做过什么比较疯狂刺激的事？

逗乐小话术

1. 昨天做了一个梦。梦见你变成了一个公主。

可是你被一个邪恶的巫师诅咒。摸到任何东西都会被融化，不管是金属啦，木头啦，塑料啦，只要被你摸到，一定溶化！也因为如此，男人们都很怕你，也没有人敢娶你，你父王真是绝望极了。

「要怎样才可以帮我女儿呢？」他和国师商量着该怎么办

而国师告诉你父王「如果您的女儿摸到一样东西，而它不会在她的手里溶化的话，她的病便会不药而愈了！」

你父王听了真是高兴极了。于是第二天，他便办了一场比赛。规则是：任何男人只要能拿到在他女儿手中不会溶化的东西，便可以娶她的女儿，并继承他所有的财富。

这时来了三位年轻的王子前来挑战

第一位拿的是非常硬的钛合金，

但是…，你才刚碰到它，它就溶化了。这位王子便十分伤心地离开了…

第二位王子拿的一个巨大的钻石，他想既然钻石是全世界最硬的东西，一定不会溶化…

可是…，公主才刚碰到它，它就溶化了。这位王子也十分伤心地离开了…

这时候你猜都有谁来了，MM 你嘛？你那么希望我来拯救你啊，那好吧，既然你那么希望我就来吧

我走向前告诉你，「请把你的手放在我的口袋里并摸摸看是什么东西在里面。」

这位你乖乖的遵照我的指示，把手放在我的口袋，

不过你的脸却害羞的变红了…她摸到硬硬的东西 不过却没有在她的手里溶化。

于是你父王十分开心，这个王国里的每一个人也都高兴极了，于是你猜你父王做了一件什么事儿，MM 把我许配给你。 你那么急着嫁给我啊。

哎别急咱们慢慢来你先猜猜你摸了什么我再娶你。

德芙&巧克力 只溶于口 不溶于手

2. 男:有一天，小白兔 mm 出去玩，回家时迷路了，走到一个三岔路口，

正好来了一只小灰兔。白兔妹妹就问道：“灰兔哥哥，妹妹迷路了，能告诉我怎么走吗？”灰兔见白兔妹妹单身一人，便不怀好意的说：“想知道吗？”白兔说：“当然想知道哪，你快说吧。”灰兔说：“想知道，就让哥高兴高兴！”。于是，白兔让灰兔高兴了高兴，完事后，灰兔一指左边，白兔于是向前走了。一会儿，白兔又来到了一个三岔路口，这可怎么办，正好又来了一只小黑兔，于是，白兔妹妹就问道：“黑兔哥哥，妹妹迷路了，能告诉我怎么走吗？”黑兔见白兔妹妹单身一人，也便不怀好意的说：“想知道吗？”白兔说：“当然想知道哪，你快说吧。”黑兔说：“想知道，就让哥高兴高兴！”。于是，白兔让黑兔高兴了高兴，完事后，灰兔一指左边，白兔于是向前走了。白兔回到家，不久后，生下了一窝小兔子，你猜一猜，小兔子是什么颜色？猜对我请客。

MM 猜是白色，你说不对 有人猜是黑色，你说不对，再猜，猜是灰色，你说不对，再猜 猜是杂色，你说还不对.....

MM 问：那你说是是什么颜色 你说，想知道吗？

MM 说：想知道

男：想知道？呵呵~ 先让哥高兴高兴。（可以再上床的时候用，也可以改成 Kiss 用）

你听过大猪说有小猪说没有的故事嘛？有（大猪）没有（小猪）

男：你写字用哪只手？

MM：右手啦

男：你吃饭用哪只手？

MM：右手啦

男：……你擦 PP 用哪只手？

MM：哎呀你怎么这么坏讨厌啦

男：回答下啊，要不怎么测试你的习惯卫生不卫生呢？

MM：哦，也是右手啊

男：哎，你还真不卫生，我们擦 PP 都用卫生纸的。

男：除了人什么动物最爱问“为什么”？

MM：不知道。

男：是猪！

MM：为什么？

哈!!! 搞定收工

男：猜个谜语吧：上面有毛，下面也有毛，晚上就来个毛对毛，是什么东西在干什么呢？

MM：你怎么这么坏

男：什么啊，你想哪去了，我说的是眼睛啦，晚上睡觉的时候不就.....

MM：.....

男：有一种东西，可长可短，东方人的短，西方人的长，结婚后女的就可以用男的这东西，和尚有但是不用它，是什么呢？

MM：..... 你

男：??怎么？

MM：... 不就是下面那个（娇羞的指着你下身）....

男：你又想哪去了...我说的是 姓 了. 你想想..... 看你...

MM：.....（羞涩状）

你知道这里是离天使最近的地方（高空，或者海边）许愿会很灵验的，

闭上眼睛。MM 闭上眼睛你就 Kiss，说你好坏哦，竟然许愿让我吻你。

MM 粉拳。

找个女生告诉她要测试一下她的心理健康不健康。

男：假如你在河边看见一个认识的男人在洗澡，他也看到你了。你怎么办？

MM：（一般都是说装没看见就走了怎么样。）

这时告诉她：你心理真不健康，我说的是大枣的枣。你想哪去了？

跟 MM 说是考她的反应能力的，这个游戏名字叫拆字，比如你说“好”字，她就拆成“女和子”字，你再胡乱搞几个字，然后突然说“咬”.....

你再告诉她你们知道不知道如果用两个手拉着自己的耳朵的话，舌头伸不出来。

如果她把舌头伸出来了，你用手拍拍她的头，说：“小狗乖乖哦”。(kino)

如果没有伸出来，总是有很大的喜剧气氛。

我：你知道吗？每个人看到的世界都是不一样的。

她：不会吧。

我：教你一个方法，可以看到我看到的世界。你往远方看，然后两只眼睛的视线慢慢靠近。你看到了吗？

她：什么啊

我：你斗鸡眼的样子还蛮可爱的~

你多大，你猜？你猜我猜不猜呢？（调侃）

对了，北京的漂亮女孩很多，总是用着一样的假睫毛，一样的眼线。（我的是真的，是嘛，我能摸嘛？）

1. 我：我觉得一个人的香味和她的气质有关 MM：那你觉得我是什么气质我：你几天没洗头了。MM：（粉拳上来了）

如果你跟 MM 在一起。你的手机或者 MM 的手机（不一定是手机，一些充电的东西都可以）没电了后。

你可以说：“我有一个可以快速充满电的方法。”

然后叫 MM 看着你的眼睛。把没电的手机放在你俩眼睛中间。不要挡住视线了。

就这样尽情的放电吧。呵呵。当然，手机不可能会被充电的

先问 MM：“男人在激动或兴奋时，身体的有一个部位会膨胀十倍，你知道是那个部位吗？”

MM 可能不会回答，或者尴尬或者脸红。

接着说：“是瞳孔呢，你想到哪去了。”

其实后面还可以接一句：“哎，恐怕将来你结婚后，会大失所望”

男：我发现了你一个特别的优点。

女：什么啊？

男：你得夸我一下才告诉你。

女：你挺帅的。

男：哈哈，我就说呢，我的眼光不错吧！

最后一句应该是。男：哈哈，你最大优点就是诚实，我的眼光不错吧！

一女不小心踩到了我脚。

女：对不起。

我：下次轻点。

我：你是不是经常用这种方式来让帅哥主动跟你讲话的。

男：“喂，幸好你是个蛮坏的女孩，否则的话，我肯定会吻你，我这人特喜欢吻好女孩。”

女：“我是好女孩。”

男抱住女的头，直接对着她的面孔，KISS。（KISS 惯例）

我说：“跟你玩一个游戏”

MM：“什么游戏？”

我：“我说每一句话你都要以最快的速度说出我那句话的第一个字。。。。。

”

MM 说好。

我：“我今天吃了西餐”

MM：“我”

我：“今天星期一”

MM：“今”

我：“你喜欢的人是谁？”

MM：“你”

我：“你这么主动吖？才认识不到两个小时你就说喜欢我？”

MM：“你。。。你。。。”

MM：我有男朋友了。

ME：我也有

在用手顶住鼻子的同时不可能睁着眼睛，然后 mm 就会试一下，你趁机拉住 mm 的耳朵说：好像猪八戒啊

当聊天 MM 说自己以后想要孩子，要几个，然后：这个是我的专长啊

MM 劝自己喝酒

ME：你想把我灌醉想占我便宜啊

女：你能帮我一个忙吗，

男：OK 的手势（三根手指朝上 大拇指和食指一个零的形状）

女：你答应了

男：这个是 请我吃三顿饭的意思。。

搭讪带着耳机听音乐的女孩子（你说话她会听不见或装作听不见，因为在面前说话总会听到一点声音）

男：（看着她眼睛、手比划、嘴假装说话，不出声）

女：你说的什么？（近在眼前却听不到一点声音，她会很好奇）

男：哈哈，其实我没说什么，逗你玩呢。

舒适话题

告诉我一个你的秘密（然后也把自己的秘密告诉她）

你相信一见钟情吗？（然后引出自己的小故事）

如果你可以改变自己的任何一样东西或者特性 你希望是什么（然后引出话题）

你最做过最尴尬的事是什么（然后引出话题）

你重前是不是一旦喜欢上对方，就会为了迎合对方勉强自己！（然后引

出话题)

你建议 2 个人谈恋爱的时候同居吗？（然后引出话题）

那如果你爱上一个人的话，会想努力把这份感情经营到底吗？（然后引出话题）

做爱，性交，跟操！有什么区别？

你第一次高潮在什么时候？

冷读+推拉+筛选

你知道吗？你看起来像个很热情的人，但事实上很多时候别人觉得你很难接近，甚至你不愿意相信任何人。我想你并不是个外向的人。我并不喜欢像你这种性格的女孩，不过你的笑容挺友善。要是我有空的话可能会约你出去玩，但我又不想让我朋友认为我带的了一个很糟糕的女孩出去玩。

外向推拉

你是个外向的人吗？是吗，那太好了~那我们因该可以成为好朋友。但是你怎么会认为自己是个外向的人呢？我可不想跟那些内向的人玩，因为他们会显得很无聊。

冒险筛选

你是个有冒险精神的人吗？是吗，那太好了~因为我只喜欢跟有冒险精神的人玩一起。。既然你说你喜欢冒险，那你近年来做过什么比较疯狂刺激的事？

双方发生来电悸动，发生接吻

“灵魂注视法”（SOULGAZING），就是用你自己的右眼深深望进一个女人的右眼，然后一起呼吸。“一旦你和她做了这件事，她就会和你产生非常强烈的联系。”

【亲吻】进挪与亲吻是建立舒适感的工具，不是诱惑。

【亲吻】-嘘！你话太多了。想不想亲我？-干嘛/什么意思/我不知道。
-我们试试看。（可以抚摸她的后劲表示你是认真，还要遵守90/10法则）

【亲吻】 5个问题的游戏（必须说出反向的答案）。

第一个问题：你是女的吗？MM答：不是

第二个问题：我是男的吗？MM答：不是

第三个问题：你的名字是三个字吗？MM答：是

第四个问题：我们是不是男女朋友关系？MM想了想答：是

第五个问题：那我吻你我吻你你会不会拒绝我？

【亲吻】 演化瞬移惯例。

1、我俯身靠近她，说她闻起来很香。我问她喷的是什么香水，然后讨论动物在交配之前总是嗅闻彼此，还有人类被演化束缚、当有人嗅闻自己的时候，我们会觉得兴奋。

2、然后我讨论狮子如何在交配的时候咬彼此的鬃毛，以及拉头发如何是另一种演化的触发。我边说边将手伸到她的颈后，从发根抓了一把头发紧紧往下拉。

3、她似乎没有生气，于是我更进一步。我告诉她身体最敏感的部位通常藏在避免外部接触的地方——例如手肘内侧。然后我拿起她的手

臂、稍微弯一下，然后色情地咬了手肘内侧的皱褶。她说她感到一阵酥座。

4、之后我说：“但是你知道世界上最棒的事情是什么吗？咬,,,这,,,里。”

我指着脖子侧边，说：“咬我的脖子。”仿佛，期待她

这么做。她一开始拒绝，于是我不发一语地别过身去，处罚她。我等了几秒钟，转回去再说一次：“咬我这里。”这次她照做了。这是

猫绳理论的实践。

5、然而，她咬得很轻。于是我告诉她：“那不是咬，过来。”然后我

把她的头发拨到一边，好好地咬了她的脖子，叫她再试一次。这次

她做得很好。

6、我赞许地微笑，然后非常缓慢地说：“还不错。”然后我们终于接

吻。

【亲吻】 你好像胖了，让我抱下。顺其自然的kiss。

【亲吻】 脸颊贴着，亲吻她的侧脸。她有点躲闪，尤其是快接近嘴唇的时候。说：“我又不亲你。”她于是笑了，就安心让我亲吻她的侧脸。

【亲吻】 我对她说：“亲我啊。”她于是也亲我的侧脸。“脖子！”她于是也亲了我的脖子。我双手捧着她的脸，吻上了她的唇。

【亲吻】 吻女孩一般常用的进挪流程是：两个人靠的很近-从背后轻搂着她的腰-拉她的手-抚摸她的手-抚摸她的头发-抚摸她的脸颊-眼神诱惑她-拥抱她-用一只手挽着她的头-接吻。

范例**【亲吻】**

我：你是不是喜欢我啊

MM：谁喜欢你啊

我：那我就放心拉，其实被一个自己不喜欢的人喜欢未必是一件好事。

说完这话后我感觉到MM有些不开心 于是我接着说：其实我找

你来是希望你帮我一件事 因为你不喜欢我 所以我相信你一定会帮我的

MM有点好奇：是什么事？

我：是这样的 我喜欢一个女孩子好久拉 可她对我却总是半冷半热 所以我想请你帮我嫉妒她一下

MM 更不爽拉：那要我怎么帮你

我：等几天我会把她约出来我跟她聊天的时候 你突然跑过来坐在我的大腿上 就算完事。后来 我要她试范 我怕她不愿意 还加了一

句：你只能坐5秒钟哦 然后她照做拉 她一坐上去我就抱着她不让她下来 看着她脸红的样子我乘机KISS

【换场】 从一个建立舒适感的地点跳到另一个，包括**【护送】**和**【时间桥梁】**

【护送】

【白天护送】 我饿了，得去，，跟我来吧。

【白天护送】 我得去XX办XX事，来跟我作个伴吧。

【白天护送】 我得去XX办XX事，我们先去吃个饭。

【夜间护送】 我们受邀去另一家比较好的夜店，跟我们一起来。

【夜间护送】 我饿了，我们去找东西吃。

【时间桥梁】你现在跟她在一起，时间桥梁能让你们再度相聚，以便继续发展。

【时间桥梁】我明天想买XX，陪我去吧，我们可以逛逛街。

【时间桥梁】我约了朋友去XX，一起来玩吧，到时我打给你。

【时间桥梁】我周X和朋友有个活动，希望你能来，我们交换电话吧。

【电话游戏】

养成检视手中电话号码的习惯，打给女生纯聊天或邀请她们参加你正在做的好玩活动。

在组合结束不久就打电话给我女人（当晚），聊几分钟，然后放她走。

隔一两天再打给我她聊天，然后放她走。这样你才显得没有企图，制约她接受你成为日常生活的一部分。

身在好玩的地方的时候打给我她，就像你会打给死党一样，邀她过来混一下。无论她来不来，你都会过得很开心，而且她也知道。

牵手惯例

我问她。你知道小学生谈恋爱怎么牵手的吗？MM:不知道啊！我：牵一个指头！都很害羞呵！（边说边做，表现害羞的样子）再问道：那你应该知道中学生谈恋爱怎么牵手吧？MM：不知道！我：笨啊！就是牵着手啊！（像握手一样，也是边说边做！）再问道：那你总该知道大学生谈恋爱怎么牵手了吧？MM:不知道啊！我：十指相扣啊！（也边说边做！）我：你看我们短短的几分钟已经经历了小学的六年恋爱，中学的三年恋爱，和大学的四年。我们应该已经很熟了吧。

问，你的手呢？

MM 说这，牵着 恩。

约会过马路的时候，直接拉 MM 的手，慢点，别让撞到你了，不然媳妇儿可没了

KINO，适合与 MM 关系已比较好的情况

与 MM 并排坐的时候

我：我才发现，你的大腿一个大一个小

mm：有吗/不会吧

我：我帮你量量看（不要犹豫，直接用手量一下），哈哈，恭喜你大腿好粗哦

适合在等红灯，过马路前使用！

男：做个小游戏，我赢，搂你腰过马路！我输，牵你手过马路。

女：同意！

男：这是几？（动作：竖起一个手指头）

女：一

男：这是几？（动作，竖起两个手指头）

女：二

男：1 加 1 等于几？（动作，竖起三个手指头）

女：三（牵手过马路）

两人在街上走着

男：“小心！”

就把 MM 的手牵上拉过来身旁。

然后说：“走路小心一点。”

搭讪成功后想牵手不知怎么办？教你个方法：♂我近来学会了看手相，我帮你看下…♀好（你爱咋按就咋按）跟着要进解了♂从你手相看出你近来会有桃花，而且会有一个帅哥把你的手牵住（边说边把手牵上十指紧扣那种）。

我都是约去爬山，下山时有个楼梯很高很陡，我这时都是拉手：来我拉着你，万一你跌下去不好，说完马上拉，她拒绝说算啦，我怕你把我拉下去，你就笑着说，我正有此意，我滚下去时可以有人陪我

过马路时直接抓住她的手，不要拖泥带水扭扭捏捏，自然的一起走，寻找感觉就行。

亲吻拥抱惯例

前言：

KISS 惯例要和当时的场景配合，显得自然。KISS 惯例最核心的作

用在于，当目标内心已经对你解除了防备，只是需要一个理由让她接受你的 KISS。

方法一是强势。比如靠在墙上吻她，她潜意识会想：我不是一个随便的女孩，只是因为我并不讨厌他，他把我逼到墙角，我没地方躲避才让他吻上的；

方法二是自然。比如创造无意识 KISS，她会想，感觉和气氛都不错，自然就被他亲了，我反抗反而显得很突兀很破坏气氛，既然他都亲到了，那就让他亲吧。

而假若目标内心还没接受你，还没对你解除防备，KISS 技巧再高，我认为也基本上无用。我想，MM 再开放，也不会让一个她不喜欢的人亲她的。

注意吻女孩一般常用的进挪流程是：两个人靠的很近—从背后轻搂着她的腰—拉她的手—抚摸她的手—抚摸她的头发—抚摸她的脸颊—眼神诱惑她—拥抱她—用一只手挽着她的头—接吻。

1. 男：“这里人有点多，否则的话，我肯定会吻你。”

女：“现在人不多啊，人多点的话那该多好。”

抱着直接 Kiss（KISS 惯例）

2. 脸颊贴着，亲吻她的侧脸。她有点躲闪，尤其是快接近嘴唇的时候。

说：“我又不亲你。”她于是笑了，就安心让我亲吻她的侧脸。

我对她说：“亲我啊。”她于是也亲我的侧脸。“脖子！”她于是也亲了我的脖子。

我双手捧着她的脸，吻上了她的唇。

3. 我们不自觉的就靠在了一起，看着看着，我说：你就像电影里的女主一样让我着迷。然后我偷偷亲了一下她的脸颊。

4. 男：哎，别动

女：怎么了？

男（扶着她的脸认真的说）：我突然发现你的嘴巴好像有点歪啊。

女：是吗？

男：当然了，让我帮你纠正一下吧（然后坏笑着把脸贴过去……）

等到下次她想亲你的时候

女：我嘴巴还歪吗？

男（认真的看看）：好像还有点……

迷男的亲吻绝招。

你说：嘘你话太多了，想不想亲我？

如果她说想，就吻她

如果她说“或许”干嘛“什么意思”或，“我不知道”，就是表示她想要但是很害羞，你要用放电的眼神回答，“我们试试看，”然后吻她，可以抚摸她的后颈表示你是认真的，还要遵守 90/10 法则，你先贴近 90% 的距离，让她贴近 10% 的距离来吻你。

如果她说不想，就回答：我又没说你可以，讨厌，看来你心理有什么企图握。（别问为什么不要，那会显得降低自尊）

如果她说：“还没”或“不要在这里”，表示她态度开放但是有所顾虑（或许她朋友就在这附近）你就说：“我了解”然后维持舒适感，稍后到隐

秘处再吻她，。

“不要像那样看着我，否则我就要亲你了。”

（MM 通常回答 “哪样”）

（然后你把头扭开，装作发现什么别的东西，把视线转移到那个东西上，看一会，再看回来，对这 MM）

（MM 也会和你做相同的事情。）

然后你说 “我警告过你的” 就 KISS 了。

舒适感建立的差不多了就可以接吻了（接吻前能拉到手更好，没有拉手也可以直接吻，关键看前面的舒适感建立的如何了）具体的方法是，在和 MM 在一起的时候，找个机会对 MM 说要送她一个礼物，让她把手伸出来，同时你的手要伸进包里装作掏东西的样子，然后让她闭上眼睛，当她闭上眼睛后，直接吻她，不用吻的太深，吻一下就行了。这之后 MM 肯定会有点害羞，或者不好意思，或者会用粉拳来打你说你骗了她。如果是这样的反映的话，说明 MM 并没有抗拒，这是很积极的反映。

这时候我们就可以说，我真的有礼物给你，闭上眼睛，伸出手来，这次真的是送你礼物，当 MM 半信半疑的闭上眼睛之后，你又接着吻她，当然 MM 睁开眼睛后会更用力的用粉拳捶打你，呵呵，MM 其实这个时候是很享受的，这种时刻 MM 们会称之为浪漫。

而且你还可以嘲笑她这么容易就上当了，正当她有点崛起嘴巴的时候，你把礼物拿到她的面前，如果你选的礼物很称 MM 的心意的话，很有可能，MM 还会主动的亲你一口，这时候你可以表白或者一把抱住 MM。

如果当时你没有准备礼物的话，就可以说自己的吻就是好礼物，如果 MM 说吻不算礼物的话，你就说那你吻我一个…剩下的就交给大家自己去发挥了。

我问了她一个问题：“你觉得我这人怎么样，是好还是坏？？ ”

MM：“还用说吗，坏到天了!!!”

我：“哦，你说我坏啊……”

然后双手把着她的头，就吻了上去…… 完了后说：“既然你都说我坏了，我就不好意思不坏了~~”

两年前，我和女朋友发展到了牵手但没接吻的时候，我总想怎么才能吻到，因为那时候我们认识不长时间，直接吻怕反抗。

那天被 我想到了，呵呵，天意。

我们晚上一起散步，聊的很开心，我跟她说玩个小游戏，她很感兴趣。我先牵着她双手（怕她跑了），然后让她深呼吸，闭上眼（我自己先闭上眼，让她感觉安全，呵呵，我真坏），我说“我数一二三，之后我就知道她想什么。”她说不信。还没等她反应，我已经开始数了，数到三突然上去吻她一下，她睁开眼满脸红的跟苹果似的（超好笑），不等她说话，我就说“我知道你想什么了，你肯定想我真坏”然后坏笑。接着一顿粉拳，趁机热吻，小反抗，几秒搞定。

玩游戏，玩什么不重要，但游戏节奏要快一些，增加惩罚，弹脑门~当然大家要掌控好气氛，惩罚的时候也要用力些，让对方感觉到一定

的痛感。两到三次以后，如果女孩觉得你依然会用力弹她的脑门，应该会怕疼，自然的闭上双眼。这时候就可以偷偷亲一下了，亲脑门还是嘴，大家就要自己斟酌了。

天气冷了，跟妹妹在街上或是什么地方。跟妹妹面对面的时候问她冷不，然后双手捉住她的耳朵说你耳朵都红了啦，然后用食指碰她的眼镜，让她闭上眼睛，再放开碰她眼镜的手指，按照人的习惯性她会过5秒再睁开眼睛的，再这5秒内你就kiss她吧，如果你开始吸引得好和气氛搞得好的，妹妹绝对不会反抗的，最后再用论坛的kiss惯例，你是不是吃了蜜糖拉，嘴巴这么甜，她说没有你就说，我再亲亲看。

跟MM已经牵手和拥抱了，但要求KISS，MM却不肯。和MM走在路上，突然发现她额头边上长了颗豆豆，于是转身面对MM（这个动作是必要的），说：“诶，让我看看你额头。”

MM马上就害羞：“讨厌~~~~”

我就顺势把她抱紧，转了个圈，一停下来，就直望着她的眼睛。

她脸红红的，说：“好晕啊”。

我就把嘴唇凑近她嘴唇，然后她就自己贴上来了。

我：你今天化了妆吧？

女：是的/没有

如果回答“是的”

我：咦，你眉毛这怎么多化了个点啊，我来帮你擦擦。

女让你擦，果断 kiss！

如果回答“没有”

我：不会吧，怎么你身上有股香水味呢？

鼻子朝她肩膀靠近，然后该做什么你懂的。

凌晨 5 点半左右，跟 MM 出来，找了个人很少的地方，先等了一会，然后一句“很久都没出看过星星叻，我记得还是小时候 bla bla bla”一句话自然切到儿时的趣事，随便幽默+DHV 叻一下，好的，氛围不错，MM 笑的很甜。

一会能看到流星雨了，我叫 MM 赶紧许个愿，要闭着眼睛，心诚一点，接着看着她轻轻 kiss 过去，然后推开 MM，一脸无辜状，哎呀，你刚才是不是许愿要吻我叻，我刚才完全不知道怎么回事就…这个时候 MM 反应一般都是不错的，不管是“流氓，讨厌，混蛋…”还是捂着脸，低头不说话，都可以再凑过去轻轻的说“你知不知道，刚才我也许了个愿”然后继续 KISS…

很多人看到这里就说了，流星雨十几年才一次哎，这算什么惯例啊。我诚心建议大家，看任何惯例时花那么点时间体会作者当时的环境，在花点时间想想一下怎么样才能把 MM 带到那一步，只有你真的理解叻这个惯例你就会发现，其实看烟火，生日许愿，看星星....都可以套用的，举一反三嘛。

你知道嘛，这里是离天使最近的地方，在这里许愿很灵验的。闭上眼睛。
Kiss 你太坏了，你竟然许愿让我亲你，我的头不知道被谁推过去，你
好坏啊。

1：女孩没有涂唇膏的情况

GG：你涂了什么唇膏啊？

MM：我没用啊！

偷亲下：怎么好像是西瓜味啊！

女孩没有生气，继续亲

不对哦，错了，是哈密瓜味！

GG：你用的什么类型的唇膏啊？

MM：薄荷味的啊，

偷亲下：真的？

看妹妹没反抗，继续亲，

怎么好像是西瓜味哦！

在抚摸她的头发时...

我：你脸上有脏东西，难看死了（打压，使她有种困窘感）她：是吗在
哪...（她想自己用手去处理或别的反应）我：别动，我帮你处理。（亲
上去）

跟 MM 约会在公园想抱她，我：给你说个笑话呵 MM：好啊

我：一对壁虎趴在墙上谈恋爱，母壁虎对公壁虎说了两个字，结果公壁虎掉下

去摔死了，母壁虎说了什么？

MM：不知道 我：说了抱抱 MM：哈哈 BLABAL 我：那我抱抱你不会死

吧。把她抱了过来很顺利。

在和 MM 吃饭的时候可以说：听过一个故事吗？传说在天堂和地狱吃饭要用很长的筷子，在地狱里面，那些人吃饭都是自顾自的吃，不夹菜给别人。而在天堂里吃饭则是互相夹菜给对方。所以，你夹菜给我吃，你将会感到天堂般的幸福。而我当然是夹给自己吃啦，所谓我不入地狱，谁入地狱！（让 MM 喂你吃饭的惯例）

PUA：你好！（停顿）我想问你一个问题.....（停顿）有没有人告诉过你，你。

冷读

“我今天和你会面我很高兴，希望你也如此不好意思，我今晚有个约会，我得走了，不过我想在走之前让我了解你所观察到的。”

“在我们刚才短时间的会面中，我尝试尽可能多地了解你，我会通过下面的解读，告诉你你自己到底是什么样的人，你在命运中出于什么境地。所有我问的问题都是和你的情况相适应的，你以后也能利用好这些信息，以便能根据最真实的内心来预见你的将来，也利于你将来做出正确的决定。”

你用手指沿着她手掌的心线慢慢地滑动。

“看看这条线，你的心线，他比你的头脑线要长，说明你的心灵控制着大脑。”

“我知道你有些时候会感觉你的梦想和渴望不能实现，这是因为你会对自己失去信心，在某些时候，你会显得外向、友好和善于交际，而更多的时候你显得内向、敏感和保守。你认为在别人面前过于诚实是不明智的，有时候应该带上伪装来保护自己。这可能是因为你的真诚曾经被人所利用。”

“你的头脑线的走势告诉我，你是一个喜欢独立思考的人，这对你来说非常重要。你不喜欢接受别人的观点，除非他能给出有力的证据，你喜欢生活里有一定的变化，容易对生活和工作中的限制感到不满。”

“过去的一年里，你有好几次对你自己是否做出了正确的选择有严重的怀疑。你外表看起来健康和有控制力，不过你内心深处却经常紧张和不安的。显得自己没有安全感。过去有很多机会你都没有抓住，是因为你拒绝利用这些机会。你的谨慎是应该的，但是这也成为了你的弱点，让你缺乏果断的决定能力。这一点我可以从这条手纹的断点处看出来。”

“我从你的心线可以看出，你在最近的一段时间解决了你和亲人之间的感情问题。虽然你有不少弱点，但是你常常会为他们做出让步和牺牲，这需要不少勇气。”

“你有很大的潜力，但是你没有把潜力变为你的优点。你没有必要过多地对自己自责，这会阻碍你的良好感觉，并影响了你过去的决定。”

“你有一种希望别人羡慕你的强烈渴望，所以你经常想办法提高自己，我觉得你可以读些书和文章或者做些学术性的事情来提高你自己的思维能力。你在理解他人的问题方面潜力无限，你还会给他们以同情。我感觉得到你在遇到固执和愚蠢的人的时候会显得特别的严肃。”

“接下来，我看到你需要对你的力量和细小的弱点更加诚实，用这种方式来发现你的潜力。我也相信你可能会面临生活的平衡问题。良好的感觉很重要。”

“我的建议是你每天都用心灵的深处感受生活，对自己诚实、尊重自我并坚持你自己的想法，有时候遇到挫折请不要气馁. 不要让你幼稚的念头控制你的决定，不要把任何事情看做运气不好的结果，你马上可以比你原来想象的更好的控制好自己的命运。”

手掌上的主要纹路有下面几条：心线，头脑线，生命线。

一般的，如果心线比头脑线要长，你可以说这个人是依据心灵的感受来做决定。相反的头脑线比心线长的时候，你就可以说他是用大脑来做决定。纹路所出现的断点表示的是问题和阻碍，中间的弯曲表示长时间的困扰和过去的问题。

心线和感情相关，代表你对感情的需要和付出。

头脑线揭示了智力方面的能力，与你的聪明程度以及注意力的集中状况相关。同样也暗示你的直觉和感情判断的能力。

生命线代表健康、精力和神经系统的状况。还显示出你对生活的热情，你接受挑战的意愿，自我控制能力、集中注意力的能力，家庭、健康或者人迹关系对你的影响。

——你是个原则性很强的人，对和错在你的世界里有着严格的区分……

你的心里就像一个小房子，地面上的，和地下室，地面上是严格规则的你，地下，却是疯狂任性的你，那才是真正的你啊！时不时也该打开地下室的隔板吧，不然会生病的……

——你情感丰富，富于幻想，你的理想是寻找真正的完美吧？……小时候的你得不到长辈的认同，日积月累，只能呆在自己的世界里成长……你觉得没有人真正了解你，是吧？

——你最擅长的就是给出不同的主意，你简直是个最佳策略专家！……孤独如你，喜欢呆在一个人的世界里，你的能力都是不安逼出来的呀！小时候得不到稳定的爱和关怀，不断地和现实妥协，都是在妥协中长大的……你没有太多交心的朋友吧……

你有时很外向人缘也比较不错 和朋友的关系相处的也比较和睦 但有时你会比较自闭 有什么心事 或烦恼会自己一个人放在心里面 不愿意告诉别人 会深居简出

2. 在别人眼中你是个很时尚的人士 别人都以为你过的很快乐 很风光 其实你内心深处并不是那样 当你一个人的时候你有时会感觉很空虚很寂寞 自己的真心朋友其实并不是别人想的那么多

3. “XX（名字），你是一个性格很开朗，很活泼的一个人，真的（加重语气）你给我的第一感觉就是这样”

然后。。

“我也是，很多人都喜欢跟我交朋友，就跟你一样”

“知道为什么吗”

“因为我爱笑，总是微笑的面对每个人，他们说我能带给他们快乐，跟我在一起很开心”

停顿几秒，或抽口烟。

“但是你知道吗？其实一我并不快乐”

“虽然外表看起来很开朗，很活泼，我也确实这样，但人总有寂寞的一面，你觉得呢”（丢出一个询问）

“当我一个人在房间的时候，我总会在思考一些问题，很多，我不知道为什么，别人看起来很快快乐的我，实际上我并不快乐”

“而对于你，我想，你也应该一样，也会有我这样的感觉，是吗”（马上在丢出一个询问）

4. 我觉得你是很在乎别人看法的人，虽然有的时候会按自己的意愿行事，但是心里总有些忐忑

5. 我感觉你在爱情里是个很付出的人，喜欢为爱人做任何事情，只要能令他开心。也许不会主动去索取回报，但是你内心希望他会理解你，会感动于你的付出。然后哪怕他能还给你一点点的温柔，即使不如你希望的，都会令你感动

6. 你喜爱自由，又喜欢玩。不过，你的朋友和家人在你生命中有很重要的地位。

7. 我看了你的签名，你是不是很想改变现状但有些力不从心的感觉

希望自己的生活是富有激情，富有幻想的，美好憧憬的。但现在平淡的生活让自己觉得很乏味

尤其最重要的是，你希望得到关心，得到依靠，得到一个心宿的港岸

8. 你有像小女孩一样纯真无邪的笑容。不过从你的眼睛里，我可以看出你有着复杂、有心计的一面。

9. 你知道吗。虽然你一直在试图装作坚强，你的内心却很脆弱敏感。

10. 你看起来很活泼，但你仍然在某些感情上压抑了自己。我知道这点，因为你站着时总喜欢双手交叉，你害怕其他人进入你的内心世界。

11. 这个世界上的人可以分为两种：观众和演员。我觉得你认为你自己是观众，甚至你只愿意站的远远的看着别人玩……我这么说，是因为你双手抱胸，和人讲话时甚至向后靠、远离别人。不过我想，你一定希望自己有一天能登台，成为演员，成为人群中的主角。对么？

12. 你曾经被信任的人背叛，正因为如此，你与人交往是保持一段举例，你从经验中学到，坦率的相信别人未必是对的，有时候怀疑也是必要的。

13. 我了解，你们之间感情的联系可能会令你无法割舍，可我能看出来你有时候也会为你们的关系而苦恼，如果两个人在一起没有了当初的快乐，坚持对双方都是一种伤害...”

14. 说明对待一些不可能的事情，总会很矛盾.. 你应该是本身这个事情是矛盾的.. 但是总会找 90%的理由.. 去推动你 继续做下去

15. 跟朋友在一起比较开朗.. 内心的状态会跟写在脸上表达出来.. 在陌生的环境里面.. 比较安静. 喜欢在自己的空间里面.. 不喜欢别人打扰.

16. 喜欢自己熟悉的环境下. 会感觉有安全感. 陌生的环境 只能会使自己坏怕.

17 你的内在与外在反差很大。不认识你的人，觉得你有点难接近，是个谜一样的女生。

（非常经典）

17. 异性会觉得你带点挑战，即使跟人热络好像也只是装出来的，不过只要多一点相处时间，他们就会发现，其实你的武装只是一种怕生的伪装，因为你其实是个外冷内热的热水瓶，一旦爱上一个人，便会改变原来给人的印象，展现出小女人的模

样。（对于 WE 型 mm 适用）

18. 你的外在性格压抑拘谨，这多半来自于良好的教养与自我要求，所以端庄矜背后的活泼可爱，可能要熟识的人才看得出来。另外，过于谦逊的态度也会削弱你的魅力特质，你对爱情与人际关系不敢太过主动的原因，其实是出自小心翼翼的考量，不过这种谨慎，容易被人误解成缺乏自信。

（适合 me 型 mm）

19. 弱碱的你，对于爱情既没安全感又缺乏主动性。由于表面上很沈得住气，因此经常给人一种心如止水的假象，让人误以为你没爱情也能过得很好…。你喜欢强势主导的对象，也喜欢知性的人，尽管难以对外表不 OK 的人心动，可是内在实力对你而言，还是比外在美重要很多。你并不现实，所以不会把对方的附加价值放在衡量爱情的首要条件，只要彼此的 sex 美好，又能融洽相处，对你而言，就是最好的方式。观念传统的你，一旦认定对方会懂得牺牲自己，所以一定得慎选对象，否则容易在爱情的路上吃亏或是被利用。另外，平时干练，谈恋爱时却不太理性，也是你另外一个致命伤。

“你企求受到他人喜爱却对自己吹毛求疵。虽然人格有些缺陷，大体而言你都有办法弥补。你拥有可观的未开发潜能尚未就你的长处发挥。看似强硬、严格自律的外在掩盖着不安与忧虑的内心。许多时候，你严重的质疑自己是否做了对的事情或正确的决定。你喜欢一定程度的变动并在受限时感到不满。你为自己是独立思想家自豪并且不会接受没有充分证据的言论。但你认为对他人过度坦率是不明智的。有些时候你外向、亲和、充满社会性，有些时候你却内向、谨慎而沉默。你的一些抱负是不切实际的。”

你表面上显得很成熟，很坚强，经历过很多，见过很多，但你有时候会跟一个小孩没什么两样，很容易被一些小事情打败，在内心深处还是个怕受到伤害的孩子，有时候只是想用外表来遮挡一下自己心中的不安全感。

感.

你知道吗? 我可以看出你在中学时的样子, 我敢打赌你当时并不善与交际, 也没有现在这么好的人际关系.

虽然别人认为你很害羞, 但其实你只是想多花点时间熟悉新朋友而已

感觉你对人比较冷淡, 不太喜欢跟别人接触, 像个怪胎一样.. 但我现在知道了, 其实你只是不太习惯跟陌生人说话而且比较缺乏安全感的平凡女孩而已, 你平时跟熟悉的朋友在一起的时候还是有很多话说的

我感觉你是个比较活泼开朗的女孩子, 有什么话都能直接说出来, 比较外向。但是有时候你会蛮有着脑子的焦虑, 还会有点自闭。

我感觉你是一个比较外向的女生, 对别人戒心不是很大, 朋友比较多, 不过你更多的时候会感到无助, 寂寞, 内心有时候会很缺乏安全感. 而且自己真心的朋友并没有别人想象的多。

要是我没猜错的话, 在你倔强的外面之外, 其实内心里会缺乏安全感, 想得到认可。

你看起来很直率很活泼开朗, 但我知道, 你在感情上有些压抑了自己,

你害怕别人进入你的内心世界。

无论一个女孩子外表有多坚强，内心里都是希望有个人能够细心体贴的照顾她的呢。

你重前是不是一旦喜欢上对方，就会为了迎合对方勉强自己！

反过来，其实你很在乎对方，但对方有时会误解你的心意！

恩，你的自我防范意识很高，表面上有虽然点冷傲，但我知道你跟熟悉的朋友在一起的时候性格还是比较开朗的，有什么话都能直接对他们说，是吗？

在别人眼中你是个很时尚的人士 别人都以为你过的很快乐 很风光 其实你内心深处并不是不那样 当你一个人的时候你有时会感觉很空虚很寂寞 自己的真心朋友其实并不是别人想的那么多

你有时很外向人缘也比较不错 和朋友的关系相处的也比较和睦 但有时你有会比较自闭 有什么心事 或烦恼会自己一个人放在心里面 不愿意告诉别人 会深居简出

“因为你看起来很直率，所以大家对你都没什么顾忌，就算是难听的话也会直说。其实，有时候你是很容易被这种小事情打败的，对吧？”

告诉她自己搞怪的名字让他输入到手机，只有她跟你知道，这样下次你打电话给她显示出来就好玩多了。

你看起来像一个害羞的女孩，但我敢打赌有时候你会做出一些疯狂的事，会雷到你朋友。

要是我没猜错的话，在你倔强的外面之外，其实内心里会缺乏安全感，想得到认可。

你知道吗，你有一个好女孩的外表，但是你会常常表现出坏女孩的行，有时候还有点糟糕。

虽然别人认为你很害羞，但其实你只是想多花点时间熟悉新朋友而已

虽然你平时人缘比较好，开朗活泼，感情丰富能逗人开心，但其实你自己很缺乏安全感，有些事情都不敢去面对。

你看起来很直率很活泼开朗，但我知道，你在感情上有些压抑了自己，你害怕别人进入你的内心世界。

你表面上看起来很冷淡，但是我如果我没猜错的话，你只是不太习惯跟

陌生人说话而已，你平时跟熟悉的朋友在一起的时候性格还是比较开朗的，有心事都会跟他们说~是吗？

我感觉你是一个比较外向的女生，对别人戒心不是很大，朋友比较多，不过你更多的时候会感到无助，寂寞，内心有时候会很缺乏安全感。而且自己真心的朋友并没有别人想象的多。

无论一个女孩子外表有多坚强，内心里都是希望有个人能够细心体贴的照顾她的。

即时展示惯例

被动框架

一般都是她主动给你打电话的，而且都是你主动挂电话的而且她每次说的都是最后一句。”

你拉着她的手，又突然松开，她一定想让你再次拉她的手，你偏偏不拉了，这样就会成倍放大她的期待感。

我就往她怀里倒，她怕我摔倒自然就把我抱在怀里了。当然我又立刻坐了起来。

你突然把抱着她，又突然把她松开，然后头扭向一边，并且装作犹豫思考的样子，此时如果她能主动抱你就更好，如果不能，过一会再把她抱到怀里吧。

心电感应

你知道吗，我一个香港的朋友，会心电感应，而且他还教了一个。我没试过，但我相信我能感觉到你在想什么。

来我们测试你就会相信了：

现在想像一下，在你脑海里有一块黑板我在上面写一个数字，这个数字是 1 至 4 之间，不要说出来，让我感兴一下，嗯，是 3？

来我们再来一个难度大一点的，一次选择 1 至 10 之间的数字，选好了吗？不要告诉我，我感应一下，是 7？

性格测试：

动作 1、两手直觉十指交握

握好没，别偷看答案...

A. 左手拇指在上-->“U”

B. 右手拇指在上-->“SA”

动作 2、双手直觉交错抱胸

抱好没，别偷看答案....

A. 右手掌在上-->“U”

B. 左手掌在上-->“SA”

将动作 1 和 2 的结果（共两个字）顺序组合起来，

你的结果是？

这是日本的（USAUSA~UNO SANO URANA）性格诊断，利用人类左右脑各司

其职的特性，设计了简单的两个惯性动作，分辨出这个人习惯以左脑（主理性，语言，计算，分析）还是右脑（主感性，直觉，想象，创造），来做为解读讯息用的”接收脑”，还是决定怎么说，怎么行动的”传达脑”？进而了解一个人的潜在性格与行为模式。

动作 1、两手直觉十指交握<显示一个人”接收脑”的惯用情形>

A. 左手拇指在上-->意思是接收讯息时优先使用感性为主的右脑（U）

B. 右手拇指在上-->意思是接收讯息时优先使用理性为主的左脑（SA）

动作 2、双手直觉交错抱胸<显示一个人”传达脑”的惯用情形>

A. 右手掌在上-->意思是传达讯息时优先使用感性为主的右脑（U）

B. 左手掌在上-->意思是传达讯息时优先使用理性为主的左脑（SA）

结果分析：

1、SASA 女

性格：无坚不摧的铁娘子：为人一本正经，给人精明干练的距离感，若跟莎莎女成为好友，则是值得依赖的好帮手，但成为敌人，就会非常难缠！

恋爱：想太多的自我设限：交往前会想太多，对恋爱小心翼翼，不过很容易因此放弃，对主动告白的异性会难以招架，不过要小心反被聪

明误！

2、USA 女

性格：人情的好听众：散发出安心，温柔，善解人意的气质，是一个人人都想跟妳说心事的好听众，如困别人苦苦哀求妳，总是很难拒绝别人！

恋爱：难以爽快脱身：虽然会理性评估对方，不过一旦陷入热恋，就完全被感性主导，当热情不在时，很容易因对方对自己的依赖而无法爽快分手！

3、UU 女

性格：直觉行事的侠女：热血又充满个人魅力，会突然失控大笑或大哭，但都是出自真心，因此颇受朋友喜欢，最明显的就是买东西完全凭感觉，就算不实用或已有相同款式还是想买！

恋爱：单纯的爱情至上者：以自己心理的感觉为主，不会参考对方或客观因素来决定自己下一步举动，若对对方很有好感，一整天就像春暖花开，如果对方疑似劈腿，也会惊天动地大哭一场，但也很容易变心！

4、SAU 女

性格：阳刚味的大姊大：因为冷静观察与分析的性格，在同性之间很容易展现气概与责任感，常常是女生之间的大姊大，但掌握全场之余又不失冷静观察！

恋爱：有目标的下手：操控自己的感觉，能冷静分析对方是否适合自己，一旦锁定目标，就会用尽方法维持热度，虽然严谨以对，但内心

总有一把不可告人的浪漫烈火！

5、SASA 男

性格：超级理性的数字人：完全以左脑为主的男性，以步骤跟数字为行事的准则，总是条理分明，不太能察觉感情，所以会给人固执，偏执的感觉！

恋爱：慢热专情的完美主义：会在心中描绘完美形象，面对真实感情却显得慢热自闭，一旦点燃热情后，就会持续专情，就算对方响应冷淡，莎莎男仍念兹在兹，从一而终！

6、USA 男

性格：情义相挺的汉子：虽然看似冷酷，其实很重感情，会以直觉印象为出发点，然后再以坚决的步伐行事，就是那种看你顺眼，就会收你做徒弟，挺你的那种大哥！

恋爱：不打没有把握的仗：恋爱成功机率很高，一旦确认对方也对自己有好感后，就会火力全开，不过爱得深，对女方的要求跟猜疑也很深！

7、UU 男

性格：永远乐观的国王：因为相信自己的直觉，所以会显得自信满满，率直天真，坏处就是对不感兴趣的事，也丝毫不想掩饰，会显得兴趣缺缺甚至默不关心！

恋爱：自我得意的攻势：很容易自我沉溺在热恋气氛中，不过太过率直乐观的个性，可能会误解别人对你是否有好感，陷入自我得意的陷阱中！

8、SAU 男

性格：智囊分析者：喜欢探求理与擅长分析，常是旁人意见的给予者，给人一种冷静稳当的感觉，不喜欢与人争吵，很能妥善地处理事情，不过难免给人距离感！

恋爱：可能性至上：把自己喜不喜欢对方放在其次，反而以跟对方能否发展下去为第一前提，是个很适合爱情长跑或结婚的对象！

心灵感应

——摊开双手，让 MM 把手发在你的手上，上下起伏，测试其服从性（目的可以稍后告诉 MM），如果顺利服从，

进入第二层：镜子测试，手掌竖起来左右移动画圈，也是测试服从性，通过后进入第三层：心灵感应，小魔术而已，双手食指接近 MM 眼睛，她会自动闭上，同时变成一只手的两根手指，然后用另一只手抚摸 MM 的特定部位，谎称为心灵感应，
MM 惊讶之余开始第四层准备 K-Close，道理同第三层，但换成是用嘴抚摸，技术含量较高，一定不能挨住，要似亲非亲，待 MM 睁开眼睛，眼神迷离之极，K-Close！

魔咒

相信魔咒吗？是这样的，我朋友爱上了一个女人，因为那个女人暗中对他下了一个咒语。

其实我以前一直以来都不信这个，但最近我有了一些不可思议的体验。

来，把手拿出来，走出来（抢她位置）哈哈，我抢了你座位了。 嗯，我等会还要回朋友那边。现在准备开始了哦。是我一朋友教我的。将手拿出来。合起手掌，伸出两个食指。（我现在下**魔咒**，等会他们就会慢慢合起来。这个手指代表你，另一个代表我。现在我们是分开的，但我们很快就会永远的在一起了。）好，在一起。在一起……………

手指惯例

当女孩们对你的开场白有反应后，在这个惯例里面同时应用了一个关于”文静女孩奔放女孩“冷读术，手指长度惯例也可以和吸引惯例（第四章）一同使用。

这是一个很好的惯例让你能够和女孩进行互动。

“很有趣，让我来看看你的手指……”

（女孩把手递给你，你拿着她的手让她的手指并拢伸直，然后对比她手指的长度。）

“嗯……，当无名指比食指长时意味着当你成长时男性气质占主导，我完全能够看出来你是一个趋向激进和固执的人，你不惜一切想得到你想要的。”

（如果她的食指较长）

“嗯……，当食指比无名指长时意味着当你成长时女性气质占主导，它让你更有女人味和母性，你肯定喜欢粉红色或者喜欢一个好用的烤炉。你将会是一个很好的妈妈。

说完后，她会立刻问你怎麼知道这些的，你可以说是在心理学杂志上看

到的，同时给她解释一下相反的那个解释，假如她又朋友在旁边，她们会要你一起帮看看，（当然是来者不拒了）。

如果手指的长度并不能反映那个女孩的个性，例如她看起来像一个“奔放的女孩”，却有比较长的食指（有女性特质），可以通过下面来取笑她

“你看起来很外向，这些都是你假装，事实上你是一只脆弱的蝴蝶，不必担心，我不会伤害你的。”然后乘机轻轻的拍拍她。

如果她看起来像个“文静的女孩”，却有较长的无名指

则说：“你表面是个文静的女孩，你内心深处肯定很期待冒险，（在你身边）人们可能通常不这么认为，其实却有非常自信的一面。”

学会临时应用这个惯例，因为它通常会提供丰富的材料来源

石碑心锚

就你们两个人 静静的风轻轻掠过 多么好的约会时光 你很随意的说着
却是那么的真诚 当你把石头递给她时 那一瞬间对望 她彻底崩溃了
深深的握住那石头 多少少女就这样沦陷 安静的倚在你胸前

给你

这是什么

石碑

石碑？

以前，人类还不懂得文字的很久以前，据说人们寻找符合自己心意的石头，送给对方，收到石头的人 根据石头的触感和重量了解对方的心

意，比如滑溜溜的石头表示心情平静，凹凸不平的表示担心对方

=====

以上便是男女主角的对话

效果：女主角深深的倚在男主角胸前

这个惯例适合，外出约会，关于石头的

（语言上的 根据自己的表达 可适当改动 适当的修饰 会锦上添花）

女朋友测试

这里是每个人都会问到的“女朋友测试”。它其实很简单。MM 会问你的情况，“你有女朋友吗？”

说，“成为我的女朋友（或者情人）可是一件独一无二且很有面子的事情。这里有一个测试。”

她会好奇这到底是什么，所以她会接受这个测试。这里有三个选择题。拿出一支笔并在她的手里写下正确答案，但是不要让她偷看。然后合上她的手掌并问问题。你应该准备一些自己的问题，但是这里也有些现成的。

1. 你更喜欢哪一种？淋浴还是热水澡？
2. 你觉得那种食物最性感？奶油泡、巧克力糖浆还是草莓？
3. 你哪个感觉更好？亲吻脖子或者轻咬耳朵？

正确答案是热水澡、草莓和亲吻脖子。

大多数的时候她会答对前两个。最后一个问题才是为她而设的圈套。

关键的是，最后一个问题应该是你能在问完之后立刻就去做的那种 Kino 或者亲吻。

如果她答错了：在她耳边小声说“我不敢相信你会真的认为这个（咬她的耳朵）会比这个（吻她的脖子）感觉更好。”

如果她答对了：“我很高兴你喜欢这个（咬/亲吻）。这确实比这个（亲吻/咬）要强很多。”

确定在你吻和咬的时候不要放开她的手。

如果她全部答错了，就要利用这个来揶揄她一阵子。

这个测试是在你们已经建立了一定的感情连接之后才能做的。如果一个 MM 在问你的情

况，通常这就意味着她对你有兴趣。但你也可以把这个惯例当做开场来试试——谁知道呢？

这里还有很多比在她手里写答案更聪明的变化，等等。或许某天我会贴出我的“超级测试”。但是我相信，这个论坛里的家伙们会用更有创意的测试赶上来。

在她手里写下答案的目的在于让她知道，在她接受测试的时候，那些正确答案就在那里，只不过她可能答对也可能答错而已。

不管她是否答对，这对你来说都没什么关系。我通常不关心对错，但是她会因为你把互动变的有风险而尊敬你。你更深一步的显示了你不是谁都要搭。

如果她手里预先没有正确答案，她会想你可能是故意在让她通过测验。

如果她通过感觉你在她手上写字的笔迹来作弊，那她就是真的喜欢你。你不需要点破这点，继续后面的事就行了。但是如果你想写在纸片上，把它放在她的手里，然后把你的手放在她的手之上。

角色扮演（公主）

嗯，如果有个魔术师出现，咻~可以把你变成世界上任何人，你想当什么？别说是公主——我知道你在想。

目标正要开口回答“”我打断她，“在你回答之前——”（制出多重话题）“

海马惯例

你把右手食指勾着，问目标是什么东西，答不答得出来都无所谓。

目标：是什么？

你：一边蠕动食指，一边说：这是一只海马。。。

目标：神经病

你叫目标也伸出一只食指，把你的食指在mm的食指上移动，问她是什么

目标：不知道耶。 你说：这是两只海马在kiss

目标笑，然后这时深情的望着她，和她十指相扣，问她是什么

目标不解，你温柔的说：这是十只海马在抱抱

有了这次Kino，下面的牵手就比较自然了。

C型与U型微笑

你：嘿，你知道吗，你长的很像小一号的 Q 版小甜甜布兰妮。喔，可能是因为你的牙齿。

目标：微笑？

你：对 1 你有小甜甜布兰妮的微笑，好吧，那是我前女友说的。我的意思是，她觉得有 c 形齿的女孩，比如小甜甜布兰妮，无论勾搭过多少家伙，都会被认为是好女孩。你有同一种 C 形微笑。

目标：（兴奋并微笑）喔，是吗？

你：嘿，我是说，看看杂志封面上那些女孩子的微笑。她们都有同样的牙齿。好吧，至少那是她的说法。她甚至为了牙齿动手术，因为她是 u 形齿，像克里斯丁？她说 U 形微笑会被认为不友善，那就是克里斯丁被当作坏女孩而小甜甜没有的原因。

好朋友测试

你们认识多久了？（开始）

二人组“大约 6 年了吧”

我完全看得出来

二人组“怎么看”

“解释不如示范，我直接帮你们两个做个好朋友测验。”

“好”，我说，仿佛正要问一个严肃的问题，“你们是否使用相同的洗发水？”女孩们凑了过来。

她们彼此看了看，然后转过来要开口回答。

“答案不重要！”我打断她们，“你们已经通过了”

“但我们用的是不同牌子的洗发水。。。 ” 其中一个女孩说。

“在回答之前，你们彼此对看。如果你们不熟，应该会继续看着我。但是当两个人之间有默契的时候，他们会在回答之前先看看彼此，像在用心灵感应沟通，甚至不需要交谈。懂了吧？”

两个女孩再度互看。

“看吧！”我大叫，“你们又对看了！”

立体方测试

老爹：我对你有一种直觉。

芭莉丝：什么直觉。

她放下食物然后看着我。

老爹：你知道妈，我可以只问三个问题，就说出关于你自己不为人知的内在。

芭莉丝：哦，是吗？

老爹：没错，来，过来这张桌子。

芭莉丝：好啊。

我在酒边一张桌子坐下，地把食物品放在桌上然后坐在我对面。当她坐下时，她微笑着，我知道我准备好了，该进行按部就班的游戏。

老爹：我朋友教过我一个很棒的想象技巧，叫做立方体。他现在就坐在旁边那桌，我们刚为我们的新家采买完东西，房子就在那里（指着好莱坞山庄的方向）。我之前已经在饭店住了十周了。

芭莉丝：喔，是喔！娜一间？

老爹：富丽华饭店。

芭莉丝：（点头）是喔，我就住在那条街上。

老爹：对喔？那我们是邻居了。我正要搬进一间很棒的房子，我花了很多心血在上面。我朋友型男和我正在讨论要把它变成一个可以举行续摊派对的地方。

芭莉丝：酷。

老爹：好了。你准备好要玩立方体了吗？

芭莉丝：当然。（微笑）

老爹：在我开始之前，我得先问你一些问题。你是聪明的人吗？

芭莉丝：是啊。

老爹：你是很直觉的人吗，

芭莉丝：是。

老爹：你的想象力丰富吗。

芭莉丝：是。

老爹：好，好极了！我们继续。想象你正在沙漠中开车，然后你看见一个立方体。那个立方体有多大？

芭莉丝：很大！

老爹：有多大。

芭莉丝：像一间饭店一样大。

虽然我知道她是谁，但是我没有露出马脚指出她是希尔顿家族的人

老爹：嗯，有意思。好吧，它是什么颜色的？

芭莉丝：粉红色。

老爹：酷，是透明的还是不透明的。

芭莉丝：透明的。

老爹：超炫！现在，我们来加一个梯子，这个梯子和立方体的关系位置如何？

芭莉丝：它就斜靠着立方体，进入中央。

老爹：啊！我就知道你会那么说。

芭莉丝：是吗。（微笑而且笑出声音）

老爹：是啊。现在我们再加一个东西到你的想象画面里。我们来加一匹马，这匹马和画面里的每样东西的关系位置如何？

芭莉丝：它正在睡觉。

老爹：在哪里睡觉？

芭莉丝：在立方体前面。

老爹：哇，真有趣。（停顿一下）好了，你想知道这代表什么意义吗？（停顿一下）一点意义也没有！没有啦，我开玩笑的。立方体代表你对自己的看法，那是你的自我。你的立方体相当大，表示你很有自信。还有，你的立方体是粉红的。

芭莉丝：是啊，那是我最爱的颜色。

老爹：好，粉红色是一种代表爱玩与开朗的色彩。你会选这个颜色是因为你身上也带着同一种能量。你是那种真的很喜欢玩乐和派对的人，也喜欢有其它人的陪伴。

芭莉丝：是啊。

老爹：你的立方体是透明的，那代表别人如何与你互动，所以你是那种就算初次见面也可以立刻被看透的人。你很容易跟人建立关系，那真的很棒。

三秒爱上我惯例

和目标在私密空间独处时，跟她说：信不信我可以施法，能让一个人在三秒钟内爱上我。

目标：切，不信

你叫目标把双手食指和中指插在太阳穴上，你也摆出一样的姿势然后四目相对（很白痴，但目标会觉得很好玩）
趁她不注意，吻上去。

心灵之窗惯例

大家都知道眼睛是灵魂之窗，人们的感情很容易在眼神中流露。所以，只要我们留意一下对方在思考时，眼珠是向哪一个方向转动便可在不知不觉之中洞悉对方的性格。这个方法在社交场合中非常合用，因为在那些场合中，大部分人都是自己不认识，用这个方法来初步认识对方便可避免碰钉子了。

- A. 思考时眼珠向右上方转的人
- B. 思考时眼珠向右下方转的人
- C. 思考时眼珠向左上方转的人
- D. 思考时眼珠向左下方转的人

测试结果：

- A. 思考时眼珠向右上方转的人

据说眼珠向右上方转时，人的脑中便会浮现幻想中的事物，这说明这类人其实是很喜欢发白日梦的。不过这并不代表他们只会凭空想像、天马行空，很多发明都是从想像开始的啊！这类人的另一专长是在逻辑分析上，只要他们把他们的想像加以逻辑的分析，说不定会发明一些惊世产品呢！

- B. 思考时眼珠向右下方转的人

这类人心思细密，思考力特强。与这种人打交道要特别小心，因为他们疑心较重，常以为自己是侦探，只要有少许蛛丝马迹，便会想很多东西出来。而且这种人数口噤精，所以千万不要与这类人有金钱上的瓜葛，否则便会为自己惹来最大的烦恼。但如果对方不是每一次思考时都是转向下方，只是偶尔才这样的话，那么他很有可能是正在说谎，他在此时所说的大概不太可靠。

- C. 思考时眼珠向左上方转的人

这类人时常喜欢翻来覆去地回忆旧事想当年，所以与这类人相处便要有点耐性。然而他们都是属于健谈的人，他们身边不乏吃喝玩乐的朋友，可是真正交心的却寥寥可数。所以这类人最希望得到别人的真心关怀，

如果你要取得这类人的信任，便要付出一点诚意来，只是刻意的奉承是不行的。

D. 思考时眼珠向左下方转的人

人 这类人想像与思考力都很强，是当作家或编剧的好材料。他们最喜欢是听音乐，喜欢自由自在、无拘无束地享受生活。这种人可能会给人好吃懒做的感觉，不过这只是一种错觉。事实上，这种人比任何人更懂得安排生活。与这种人相处千万不要给他们一种压迫感，否则只会把他们吓怕，令他们从此与你保持距离，以后要再取得他们的信任便艰难了。

警告惯例

“不要那样看我”如果你和她已经有了很强的性张力，那么这个惯例很适合你。

你说：别那样看我否则我会忍不住吻你的。

她一般会回答一下，最常见的回答是，我怎么看你了？

你不看她，朝别的地方看一会，然后转回头看她。女孩常常也会做同样的事情。

当你发现她又看着你的时候，耸肩，坏坏地微笑，说：“我警告过你了”并且吻她。

闻人怪癖

我有一件事情一定要向你坦白，我有个怪癖，就是对有些女人身上的味道特别的敏感。你身上的味道如果是那种味道的话，我就会变得有一点

点疯狂。来，坐到我身边来10分钟（时间由你来定），让我看看我和你能不能好好的相处，你的味道是不是会刺激到我。

说的同时，召唤让她坐到你的身边来，如果她坐过来，就继续，如果她没过来，那就结束这个惯例，因为她还没有准备好和你接吻或者至少现在不想。

她坐到你身边一段时间之后，你说：“天，我怎么能这样安静地坐在这里而不去吻你？”

女孩通常不会马上回答，也不需要她的回答，吻她。

在这个惯例有一个变化，就是直接进入下个惯例，用“接吻游戏”惯例代替立刻吻她，你可以看看哪个模式更适合你一些。

接吻游戏

你说：“想不想做一件有趣的事情，我们要玩个假装接吻的游戏。现在我们要尽可能的接近对方，但是不真正的吻到。这是个很真实很好玩的体验，你可以学会怎么接吻，你现在可以接近我了，但是不允许吻到我，我也不许吻到你，我们还没到那一步呢！”

（行动，像你话里说的那么做，这里有个窍门，你和她要足够接近，但是不能让她以为你想要吻她。你的嘴唇要闭的足够紧，这样你们两个都能感觉到对方的呼吸。不要尝试去吻她，如果你感觉到了她有一点点的反抗，千万不要强吻，你应该轻松的推开她，进入另外一个惯例的交谈）
当你们接近超过2分钟了，坏笑着说：“亲爱的，你不能去想接吻这件事情除非你真的打算去做，懂不？”

一旦你做了这个游戏之后，后面的游戏你都可以很安全的进行，比如接吻，牵手，SC。

做游戏一会就中断一下，即使她看起来很舒适，很想要你（这就是推拉）
可以和她聊天一会，说说感受。

当你玩这个游戏超过4次之后，你就会发现你和她的接吻会非常的自然，
次数多了，甚至她也盼望着和你接吻呢。

“简单例子”

其实到达接吻阶段很简单，如果你的直觉告诉你，这个女孩已经准备好和你更进一步了，你可以直接说：“和你接吻感觉好么？（你是个好的接吻者么）”

随便她回答

你说：“那让我试试看”

“你说话太多了”

故意中断谈话，当她重新想要开始说话的时候，一把抱住她，说：“你的话太多了”然后吻她。

“突然的吻”

当你收到了她强烈的吸引和性趣信号，可以带点蛮横的不讲理的强吻她，
这个吻应该非常的突然，让她措手不及。

你们的第一次接吻，产生的越自然越突然，效果越好。比如，在整个大

街华灯初上的时候；当她刚刚从浴室走出来的时候，她去买饮料刚回来的时候，这些浪漫的场景，都适合于你和她的第一个吻发生。

游戏

真话游戏(舒适感比较高再玩好点)

当你快说完一个话题的时候，你可以通过说“好，现在轮到谁问了？”回到这个游戏。

“我有一个非常有趣的方式去了解新认识的朋友。。。它叫做真话游戏。但是必须公平，你必须跟我说真话，全部事实，并且只说真话，你不允许问乏味的问题或者乏味的答案；并且我们不能问相同的问题，所以一旦一个人问了一些事情，那么另一个人就不能问了。”

问很私人的问题，不要害羞。如果她问的问题不够有趣，比如如果她问你的笔名或者你有多少兄弟姐妹，不要害怕拒绝回答她的问题。把性问题带到游戏中也不是什么坏主意，但是你必须观察她的反应。如果你问她一个关于性的问题，而她的下一个问题不是关于性的。那么暂时不要提性。这里有一些相关的例子：

A：“告诉我一个秘密”

B：“如果你可以改变自己的一些东西，你希望改变什么？”

C：“你最近一次感到嫉妒/猜疑是什么时候？”

涉及性的问题：

a:“你曾经发生性关系最疯狂的场所是在什么场所?”

b:“你在床上很大声吧?”

c:“你最喜欢发生性关系的场所是哪?”

d:“你最喜欢的性交姿势是什么?”

生日月份日期游戏内容

我:来玩个游戏吧.

她:什么游戏?

我:把你手机拿出来. 首先, 请你按下自己出生的月份. 但是不要让我看到!

她:好了.

我:接下来将这个数字乘以 4, 得出来的答案再加上 9, 好了吗?

她:好了.

我:接着再将所得出来的答案乘以 25. 最后再加上你出生的日期. 好了吗?
告诉我答案.

她:好了. 是 850

我:哦! 你是巨蝎座的, 很顾家的!

她:咦? 你怎么知道?

我:不但如此, 我还知道你的生日是 6 月 25 日.

她:啊! 好厉害, 快教我们一下!:

我:好啊, 不过你们回帖了我才会告诉你们呐~

举例:假设对方的生日是 6 月 25 日. 计算过程如下.

$6(\text{月份}) \times 4 = 24$

$24 + 9 = 33$

$33 \times 25 = 825$

$825 + 25(\text{日期}) = 850$ (观众最后算出来的答案)

$850 - 225 = 625$ (6 月 25 日)

$7 \times 4 = 28 + 9 = 37 \times 25$

说谎游戏

对了，来，我们玩个游戏。我问你五个问题，你不能给我真实的答案。

这里是那时里？

你家在那里？

你很少做爱吗？

对了现在问了几个问题？

你太聪明了，你以前玩过这游戏吗？

指指大战

两个人握手，拇指竖起，同时喊 1、2、3 游戏开始。谁把对方拇指按住，算谁赢。

一夜情、结婚、杀死——游戏

我：好，我在这里指出三个男的 你告诉我，你想和谁结婚，想和谁 TD，想杀掉谁 然后告诉我为什么（迷男）

我第一个指的男歌手，然后又指了两个风格完全不同的哥们。

她很兴奋，指着男歌手说：和他 TD，我不要结婚。

我顿了一下：不想结婚的人，都特别爱性 我有一个女同事，和你一样不想结婚，她天天跟我讲她的性生活。

我：你的放松自己，然后玩的开心一点 你最近一次高潮是什么时候？

我现在真觉得，你应该找一个男的（随便指一哥们），让你用手扶着浴缸，背对着他，和你用这样的方式。

我：大脑是一个很神奇的东西。 它能感觉到很多眼睛看不到的东西，比如 它现在告诉我，你的底下湿了。

真心话-大冒险

告诉我一个你的秘密然后交换

如果你可以改变自己的任何一样东西或者特性你希望是什么

你最敏感的地方是哪

最喜欢在哪激情

还有一些心里测试在“话术惯例”版块可以找到N 多不多说了我翻译没有的东西

缺乏睡眠

你有没有过因为太兴奋而无法睡着的经历？

（她回答）

挺好玩的。因为昨天晚上我非常努力地试着睡着，但是就是太兴奋了，怎么都睡不

着。通常这样的情况会发生在，比如第二天有很大的活动等，但是这次我猜是因为有些

事情太让我高兴、激动了。就好像我是整个世界的主宰着一样，所有的东西都围着我转。

结果出现了一个使得我进退两难的局面，我很享受那种兴奋的感觉，所以不能睡觉。但

是我又困了，同时又想保持那种感觉。所以我在午夜的时候起床玩了好久的吉他，然后

居然找到了点灵感写出了一些歌词。这样的经历太棒了，不是吗？

心灵的。。。融化？？

上周我去我奶奶家探望她，我的姑妈和外婆住在一起，照顾她。当我们在聊天的时

候，我注意到我奶奶总是在盯着我的牛仔裤看。当时我没太在意，然后等我姑妈去忙着

做别的事情了，只剩下我和奶奶的时候，我仍然在说话。但是，外婆突然靠近我，很

诡异地说“孩子，你的牛仔裤太奇怪了，破了、掉色了就别穿了。

再买新的吧。要不

奶奶带你去买点好的牛仔裤吧，奶奶会给你买好多好的牛仔裤。”

还有个小时候父母离婚的。。太假。。跳过。

Kiss 的惯例

不要想那样看着我__

“不要像那样看着我，否则我就要亲你了。”

（MM 通常回答，“哪样”）

（然后你把头扭开，装作发现什么别的东西，把视线转移到那个东西上，看一会，

再看回来，对这 MM）

（MM 也会和你做相同的事情。）

然后你说“我警告过你的”就 kiss 了。

嗅觉

你可能还不知道我有个特长。我的嗅觉非常特别。当我和一个女孩子聊天 10 分钟（根

据现实你和女孩子聊了多久来决定几分钟）以后，我可以通过闻一个女孩子的气味。来

决定，我们是否能继续处的下去。

过来。“手指勾她过来”

她要是过来，就闻她。然后戏谑的说“啊，对我来说，和你做的这

么近，不亲你，
是不可能的”
如果不过来，放弃这个惯例

S 阶段诱惑

假性无意做爱

现在是在诱惑的地点，继续发生激烈调情，双方进入卧房。

带进房间后说：“我明天得早起，不过我想，你还是可以小坐一会儿的。”

舌吻的时候，对方伸舌头的时候，记得说：嘿，别这么急。

性框架

框架1--不予道德评判：表现出你不会给予道德评判，而且你不担心她做了什么。（例如可以开玩笑地说她，有很多男朋友、女朋友。

也可以说我有一个女性朋友，很多男朋友，我们关系很要好，我很欣赏她开放的态度，当然我们之间没什么。）

框架2--她在性上是积极的：“草莓地测试”（想象你沿着一条街道走到一个篱笆边，你的篱笆有多高？然后你爬进篱笆然后进入了一块草莓地，你可以吃到多少颗草莓？无论她说多少颗，你都要微笑地摇头。最后问，农夫怎么样呢？）问她，她是否对此测试的所有意义做好了准备，然后她回答的时候，我会说：其实这个测试根本一点意义都没有，只是逗她玩。她会笑，然后告诉她测试的意义：

你的篱笆代表你的目标和抱负；你的回答告诉我你将目标设定得很高，但是没有高到你实现不了，你可以获得你想要的东西。

草莓的数量代表你的性欲，你的选择意味着你有很强的欲望，并且没有得到满足。所以，我绝对不会带你回家，因为我很一直最怕的SM。呵呵,,,,,

农夫代表了对性和性关系的社会规则和约束。你吃了草莓，却没有管农夫，代表你并不在乎那些规则和约束，你是一个很独立很自我的女生。

框架3--你是慎重的：亲她，然后说：这是我们两个人之间的一个秘密。

框架4--她会争取她想要的东西：直接告诉她，你是一个会去争取自己想要的东西的人。

框架5--不会变得很古怪：中国人还是太保守，我有一个在澳州的女性朋友，她前段时间跟我说她在澳洲的酒吧里带回家一个也是中国

去的留学生，第二天起床叫醒她然后傻笑着对她说：“我终于有了一个女朋友了”。哈哈，讲起来的时候我们俩都笑翻了。

谈话中涉及性内容，如：你觉得自己的吸引点在哪里？我以前的一个女性朋友竟然说是床上功夫 / 你觉得男人的性欲大还是女人的性欲更加大？ / 你是个容易兴奋或者敏感的人吗？.....

惯例汇总--S2，最后一刻的抵抗

S2，最后一刻的抵抗的罐装材料汇总（性爱发生前的不归点，通常是女人发生退缩的时刻）

调情

你别这样笑,你这样笑我会忍不住吻你的

你的牙齿好白,像棉花糖一样,好想试试是不是一样甜.

女生应该要主动帮男孩按摩的,但你太高了,我可能不太适合你.

跟你在一起我很享受,今天晚上,两个小时以后,我最想做的事情就是抱着你睡。你把你的朋友都送走以后,给我打电话。

但我更希望了解你是否过着有趣的生活 因为我跟有趣的人分享,我充满惊喜的人生

你知道吗?如果这没人的话,我一定亲你了~要耳语。。。如果这没人的话,我肯定把你办了。

比如:“不错啊。如果我也在 xx(她的城市名),我应该会跟你一起做的。我也喜欢这个。”

有非常大的吸引和舒适感后:我真想在这里扒光你的衣服,说的时候表情非常叼很酷,女人应该会湿

我一直觉得,你有时很耍贱,但是刚才,我终于发现,你是有友好的一面的。

一开始我觉得你只是个在这里无聊打发时间的小女生,

但是现在,我觉得你和我有那么多共同的地方和相似点,很难相信我们居然是在这里认识的

引向性爱的七个步骤

1、当你们再次回到你房子时,说,“我明天需要早起,不过我想,你还是可以过来小坐几分钟的”,然后带她迅速地在屋子里逛逛,之后坐在

床边或者沙发上。

2、开始“抚摸测试”——一边聊天，一边开始抚摸她的头发。如果她没有反感，那么今天晚上你有戏了。

3、靠近，闻她的肩膀。然后拉她过来，紧抱她。重复这个。之后开始闻她脖子和耳朵。

4、继续这种升温，不过直到最后才吻她。记住当她想吻你时，你可以回避开，然后揶揄她，“不要这么急”。

5、对她说，“你可以告诉我，你想要我”，等她开始下一步。

6、如果她说“不”，你躺在一边，把视线转移开，不去看她。这会让她主动过来讨好你，当她来讨好你时，继续刚才的动作，让感觉升温。

7、吻她，在她耳边吹气，让她更兴奋（如呼吸加快、心跳加快等等），让她说“我要”。

8、自从我们第一次 KISS 后脑子里不知道为什么总是出现你得样子，虽然你说没有安全感，但你是信任我的，如果不信任的话，你不会和我来这里，BLABLABLABLABLA，（因为时间太久了中间说得什么具体我忘了 最后，）我觉得一个男人连表达真实自己的勇气都没有，那他哪个来的勇气保护自己喜欢的人。（SOI）

9、活好，爱抚的都湿了，宝贝都湿了。

ASD 处理

一、语言说服

她说：不要这样，我已经有男朋友了。

你说：你放心，我只会在你有时间的时候和你见面，但是会一直想着你的。

她说：本来我们是可以做好朋友的，但是你非要这样做的话我不会再见到你了，因为过几天我就要见他了。

你说：其实我本来想尊重你的所有选择。但是听刚才说话的语气是你不会再见到我了。为了让我还能见到你，为了让我有等待你的机会，我必须这样做。

她：“你这人总是这样赖吗？”

你：“不，只是见到了让我心跳的女人才这样。”

你这时候需要一把抱住女人的脸，做了一件当时男人应该做的事情，轻轻的用手拿开黏在她眼睛旁边的短头发。说：“你现在可以走，如果你觉得你无法接受我这样的男人，我不会拉你的，如果你愿意尝试接受的话，我希望你和我都有机会尝试过新的生活！”

“我不管你是认识第一天和我做爱或者认识十年后做爱，对于我来说都是值得珍藏的经历，不必介意别人的眼光，更该相信自己的眼光！”

二、强势

就是说如果面对喜欢温柔和浪漫的女人要多给她们甜言蜜语，但是行动中 can 强势外带一些强迫（但不是粗鲁）。

你要亲她的时候记得把她压向墙角或者是汽车的车门处，她就没有办法躲避了。

三、同意并继续

如果你在脱她衣服时她说：“我们应该停下来,,,”你只需口头同意她，然后继续动作。“我知道，宝贝,,,”边回答边继续脱她衣服，“我们应该停下来。”记住进挪顺序：摸后背---接吻---摸裸背---隔着胸罩摸胸---直接摸胸---隔着内裤摸屁股---直接摸屁股---隔着内裤摸**---直接摸**---用手插**---脱裤子---脱内裤---做爱，这么多步骤，每前进一步都是要克服一定阻力。

四、退一步进两步

如果她不让你进一步，你就退一步，然后制造舒适感和期待感，然后再进二步！

五、转移注意力

就是尤其是对付一些很传统，很清醇的女孩，她们认为性爱是很肮脏的事，尽管她们很喜欢你，但是她们还是说服不了自己。你可以和她一边聊天，一边脱她的衣服，如果她强烈阻止你的行为，然后你继续跟她转移话题，同时退一步进二步。等到衣服脱完了以后，她如果还不让上。你就说，你知道吗，我一直都没有告诉你，你的嘴唇好迷人，然后再突然的插进去。

六、哄骗法则:就是说：我只是想亲亲你，结果摸了她的胸；我是想抱抱你，结果用手插入了下面；我只是把我的放到你的旁边，结果插了进去。哄骗法则在泡妞的一开始到结束都很适用！

七、冷却法

如果女人死活都不让你上的话，你就将一切的气氛给收走，并的把她冷到一边，自己把电脑打开上网，让她跟你看无聊的视频电视，但不要表现出你生气了，如果她问你：怎么了，你再重新开始。

就是给她的心理和身体制造落差，让她刚才对你产生的期待都的不到，反而会激起她更大的期待。

确定关系

因内容比较敏感，不在非完整版的 PUA 惯例手册中分享。

长期恋爱关系

长期关系话术

因内容比较敏感，不在非完整版的 PUA 惯例手册中分享。

长期关系惯例（少量）

玫瑰惯例（挽回女朋友的惯例）

寄一朵玫瑰到她家，没有名字，没有卡片；

一周后，再寄一朵。这次带一个卡片，没有名字，上面简单的写着：“每当我看到这些花，我就会想起你，然后我就会寄给你一朵。”；

然后你再给她寄第三朵，在卡片上写：“不管我见过多少女孩，我只看到你的脸。打我电话。138XXXXXXX”。

她会给你打电话，因为女人很爱听到“我在想你”。

其它内容比较敏感，不在非完整版的 PUA 惯例手册中分享。

惯例使用技巧

举例来说，开场白是随意的，那不被认为是一种把妹的企图你只是当个友善的陌生人，走上前去问她们：“我朋友刚买了两只狗，她想用八〇或九〇年代的流行二重唱来命名。你们有什么想法吗？”

当你开始和一群人说话的时候，他们关心的第一件事是“我们得整晚都和这家伙耗吗？我们要怎么摆脱他？”

所以你要给自己一个假性时间限制。“我只能够待一下下，”当你加入一个团体的时候，告诉他们：“我还得回我朋友那里。”

开始互动时，要注意那些最有可能拒绝你的人——嫉妒的男人、鸡婆的朋友。当你挑战、取笑和否定目标的时候，不能把这些人惹毛。如果她打断你，举例来说，你可以说：“哇，她一直都是这样的吗？你们都拿她怎么办，”如果她看起来很震惊，你就用小小的称赞把她拉回来，这就是我所谓的“推拉法”（push-Pull）——先亏再捧，让她心里一直上上下下。

她们为狗取了名字之后（什么米力和瓦尼力〔Milliandvanllli〕、霍尔与奥兹、德瑞和史奴比——这些我全都听过），就展示你的价值，让她们玩好朋友测验，讲些关于她们肢体语言的东西，或分析笔迹。然后假装你必须回朋友那边了。

现在她们不想放你走了。你已经让她们知道你是全场最有趣、最好玩的人。这就是上钩点。你现在可以放松地享受她们的陪伴，听她们说话，了解她们的生活，建立真正的连结。在最好的情况下，你可以带那群人或你的目标到另一个酒吧、夜店、咖啡馆或派对，进行即时约会。因为现在你是团体的一份子了，你可以放松下来，跟目标混得更熟，一旦你变成她们那群人的主角，她就被你吸引了。散场时，告诉那群人你和朋友走散了。需要搭她便车回家。帮她制造机会和你独处，也不会让她朋

友察觉她打算和你上床。（如果这一套难度大高，就先拿到她的电话，然后在一星期内约她出来玩。）

当她把车停在你家，邀请她进去看看你刚谈到的某个东西（一个网站、一首歌、一本书、一段影片、一件衬衫、一颗保龄球，什么都行）。但是首先，给她另一个假性时间限制；告诉她你必须早睡，因为你明天有很多二作，例如：“你只能进来十五分钟，然后我就得把你踢出门了。”到了这地步，就算明知道会上床，还是得按部就班地进行游戏，好让她事后能够骗自己说一切就是自然而然发生的。

带她参观你家，给她一杯饮料，说你很想放一段超好笑的五分钟影片给她看，不幸的是，客厅的电视坏了，但是你房间里还有一台电脑。

当然，你房间里没有椅子，只有床。当她坐在床上的时候，你最好坐得离她远远的，好让她觉得自在，甚至还怀疑你对她没别的意思“如果你触碰到她，就赶快缩回来，继续交互使用时间限制和推拉法来强化对她的引诱，不断提醒她得回家了。

然后，不经意地告诉她：“你闻起来好香。”慢慢地嗅着她，从脖子一路到耳垂。这是你使用演化瞬移惯例的时机：闻她，咬她的手臂，让她咬你的脖子，你咬回去，顺势吻她。除非她饥渴地扑向你，你得持续张她说话，让她无暇胡思乱想，并且要在她觉得别扭前适时停手。你一定

要抢在她之前抗议，这叫做“偷走她的框架”。眼前的目的就是让她兴奋起来，别让她感到压力、被利用或不安。

你们亲热，你脱掉她的上衣，她也脱掉你的，你开始脱她的胸罩。怎么了？她不让你更进步？PUA们对这点有个说法——“最后一刻的抵抗”

（lastminuteresistance，简称LMR）。先后退一两步，然后继续。又来了？她只是作作样子，不想让你认为她很随便，那叫“荡妇防卫机制”（anti-slutdefens，简称ASD）。先抱抱她，哄哄她。如果她问愚蠢的问题，像是你有几个兄弟姊妹，你就照实回答，再度让她觉得自在。然后你再从头开始：亲热，脱她的胸罩。这次她没有反抗。你吸她的胸部，她弓起背来。现在她兴奋起来了，坐到你身上磨蹭。你兴奋了，你想要她。

你把她抬起来，解开她裤子的钮扣。她拨开你的手。“你说得对，”你同意，在她耳边沉重地叹气：“我们不该这么做的。”

你们又更加亲热。你再次伸手到她裤子，她还是阻止你。于是你吹熄蜡烛，开灯，开音乐，毁掉整个气氛。当她困惑地躺在那里的时候，你去开计算机上网，这叫做“冷冻”（FREEZE-OUT）。前一刻她还在享受你的热情、触摸和亲密；现在你全部收回。

她翻身过来开始亲吻你的胸口，试图把你拉回来。你放下计算机，关灯，

响应她的热情。你伸手到她裤子，她还是阻止你，说你们才刚认识。你说你了解，然后再次开灯。她问你在干嘛，你说你尊重她的决定，你并没有不高兴，用一种陈述事实的语气告诉她。

她滚到你身上然后闹着玩地抱怨：“不要。”

她想做爱•她只是想知道你事后还会打电话给她，这会让她安心一点——即使事实上她并不想再见到你。你让她明白那一点。

你告诉她：“脱掉你的裤子。”

她脱了。你们享受性爱，给彼此许多高潮，一整个晚上，整个早上，也许甚至到好几年后。

某个早晨，她问你和多少个女人交往过。

这是唯一你可以说谎的时候。

我搂着她，把她的头放在我肩上，告诉她：“我谈过的每一场恋爱，都有个热情的开始。”那是我向谜男学来的台词，但是我真心相信。

其次我说：“也许你不该这么做，但你是真的又这渴望跟需求。”那是

我向罗斯·杰佛瑞学来的台词，但是我真心相信。第三，我告诉她：“我比你之前交往过的人都成熟，请不要以过去的经验来判断我。”那是我向大卫X学来的台词，但我真的相信。最后我说：“如果我不能再见到你，我会很难过。”那可不是台词。

完整版本《PUA 惯例手册》完！

如有其它疑问，请加我**私人微信号**：kangnapua 与我讨论或关注我的微博：康纳 PUA

康纳祝你早日到达理想地！